

ПРИНЯТО

на заседании
педагогического совета
Протокол №10 от «23»августа 2024

УТВЕРЖДЕНО



Директор ГБОУ «Лицей № 37 г.о. Донецк»

А.Ю. Сошникова

приказ № 207 от «23»августа 2024

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. ВВЕДЕНИЕ

Оценка результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования является необходимым условием реализации системы требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Разработка системы оценки планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования опирается, прежде всего, на представление о структуре и составе результатов общего образования, а также на конкретизацию понятия образовательных результатов, отраженную в фундаментальном ядре содержания общего образования и Программе развития универсальных учебных действий.

2. Общие подходы к формированию системы оценки планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

Система оценки освоения основной образовательной программы начального общего образования создается с целью получения объективной информации об уровне и качестве её освоения.

Содержание стандарта и содержание оценки

В качестве объекта оценивания выступают образовательные достижения обучающихся, определенные в требованиях к освоению основной образовательной программы начального общего образования.

Требования к результатам образования представляют собой интегральное описание целевых установок общего образования, реализуемых посредством соответствующих основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования.

В соответствии с концепцией образовательных стандартов второго поколения результаты образования включают:

- *предметные результаты* (знания и умения, опыт творческой деятельности и др.);
- *метапредметные результаты* (способы деятельности, освоенные на базе одного или нескольких предметов, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях);
- *личностные результаты* (система ценностных отношений, интересов, мотивации обучающихся и др.).

В соответствии с деятельностной парадигмой образования требования к предметным и метапредметным результатам задаются в предметнодеятельностной форме с учетом разработки таксономии, которая включает осваиваемые системы предметных и межпредметных знаний, предметных и общеучебных умений и способов деятельности, а также уровни их освоения выпускниками, которые поддаются дальнейшей конкретизации, операционализации и оценке в рамках объективных и субъективных оценочных процедур. Особенностью реализации деятельностного подхода при разработке стандартов образования является то, что цели общего образования могут быть представлены в виде системы *ключевых задач*, которые должны уметь решать обучающиеся в результате обучения.

Требования к личностным результатам обучения (ценностным ориентациям, интересам, готовности к обучению на данном уровне образования и продолжению обучению на последующем уровне, мотивации к обучению, толерантности в отношении к людям и др.) представляются и формулируются с учетом основных целей общего образования. Для этого разрабатываются специальные критерии отбора личностных результатов обучения для их последующей оценки.

3. Модель системы оценки планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и её основные компоненты

Для создания модели системы оценки результатов освоения основной образовательной программы необходимо выделить основные компоненты данной системы и рассмотреть их взаимосвязи, выявить ограничения и границы применимости модели, а также оценить возможные риски, которые могут появиться при ее введении и рассмотреть механизмы, которые будут способны уменьшить предполагаемые риски.

К *основным принципам построения модели системы оценки результатов освоения основной образовательной программы* можно отнести следующие:

1. *Целостность системы* (направленность на оценку результатов образования, сформулированных в стандартах второго поколения).

2. *Поддержка развития системы образования* (ориентация не на контроль и оценку состояния системы и результатов образования, а на оценку динамики развития системы и управление качеством образования).

3. *Комплексный подход к оценке результатов образования* (сочетание объективной и субъективной оценки результатов образования, оптимальное использование результатов внешней и внутренней оценки и др.).

4. *Учет возможных рисков* (искажение результатов оценки за счет неразработанности объективных критериев и процедур оценки, увеличение времени на оценку за счет активного времени обучения, натаскивание на содержание проверки, перегруженность учителей и обучающихся и др.).

Модель системы оценки результатов освоения основной образовательной программы и её основные компоненты представлены на рис.1.1.

Данная модель нацелена на оценку результатов освоения основной образовательной программы. Ее основными компонентами являются:

объекты и содержание оценки;
 процедуры, инструментарий и критерии оценки;
 методы и средства оценки;
 основные группы пользователей; цели использования результатов.

Модель системы оценки планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и её основные компоненты



Механизмы обеспечения качества оценки:

- Реалистичность требований критериев
- Уровневые требования к результатам образования
- Открытость требований, процедур и
- Сочетание внешней и внутренней оценки

Основные группы пользователей (обучающиеся, учителя, родители, управленцы, представители общественности, ученые и др.) **Цели использования результатов** (принятия решений): - переход на другой уровень обучения (основного общего образования); - оценка качества образования; -

Риски:

- Искажение результатов оценки за счет неразработанности объективных критериев и процедур
- Увеличение времени на оценку за счет активного времени обучения
- Натаскивание на содержание проверки
- Перегруженность учителей и обучающихся

Рис.1.1 Модель системы оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и её основные компоненты

3. Основные элементы системы оценки планируемых результатов основной образовательной программы начального общего образования

Объект и содержание оценки

Система оценки планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования относится к нормативному сопровождению Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования согласно концепции стандартов. Основой для разработки системы оценки планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования являются требования к результатам её освоения, планируемые результаты её освоения и универсальные учебные действия.

Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Требования представляют собой описание целевых установок начального общего образования, выделенных на основе согласования потребностей личности, общества и государства в общем образовании. Они характеризуют и регулируют планируемые результаты начального общего образования.

Требования к результатам освоения основной образовательной программы отражают специфику основных образовательных результатов на разных уровнях обучения. Требования к результатам начального общего образования задают интегральные критерии оценки предметных, метапредметных и личностных результатов на этом уровне обучения. Требования к результатам не дифференцируются по отдельным учебным предметам.

На уровне начального общего образования основным результатом образования должна стать сформированность у выпускников начальной школы общеучебных умений, овладение которыми обеспечивает возможность продолжения образования на уровне основного общего образования; и умений учиться, т.е. умений организовать свою деятельность с целью решения учебных задач.

Требования к результатам освоения основных образовательных программ являются:

- основой для итоговой оценки образовательных результатов обучающихся, завершивших начальный уровень обучения, для разработки процедур, материалов и формата итоговой оценки;
- основой для аттестации работников начальной школы;
- основой для аттестации учреждений начального общего образования;
- критериальной базой оценки состояния и тенденций развития системы начального общего образования на муниципальном и республиканском уровнях.

На основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования формулируются планируемые результаты образования.

Основными документами, в соответствии с которыми разрабатывается система оценки планируемых результатов освоения основной образовательной программы, являются «Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования» (согласно ФГОС НОО).

В соответствии с требованиями в результате начального общего образования обучающихся должны быть сформированы:

- осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
- желание и умение учиться, готовность к образованию на уровне основного общего образования и самообразованию;
- инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности;
- математическая и языковая грамотность как основа всего последующего обучения.

Таким образом, результаты начального общего образования можно представить как:

- *предметные результаты*, обеспечивающие возможность продолжения образования на уровне основного общего образования;
- *метапредметные результаты* (умение учиться) - способность ^{кса}
- *личностные результаты* - индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования

Под планируемыми результатами освоения основной программы начального общего образования образовательного учреждения по отдельным учебным предметам понимают систему *операционализированных личностно-ориентированных целей образования, показателей их достижения и критериев оценивания*, выстроенных в логике традиционной структуры школьных предметов (математики, русского языка, литературного чтения, окружающего мира).

Личностные результаты обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида действий:

- личностное, профессиональное, жизненное *самоопределение*;
- действие *смыслообразования*, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Обучающийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него.
- действие нравственно-этического *оценивания* усваиваемого содержания,

исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор.

Метапредметные (универсальные учебные действия) результаты

В составе основных видов универсальных учебных действий (далее - УДД), соответствующих ключевым целям начального общего образования, можно выделить следующие:

регулятивные (включающие также действия *саморегуляции*); **познавательные**; **коммуникативные**.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают организацию обучающимся своей учебной деятельности. К ним относятся

- *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- *планирование* - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *прогнозирование* - предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- *коррекция* - внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- *оценка* - выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.
- *волевая саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают **общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем**.

1. Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- знаково-символические - *моделирование* - преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую) и *преобразование модели* с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- умение структурировать знания;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного,

публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

2. Универсальные *логические* действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных)

- синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятия, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей,

- построение логической цепи рассуждений,

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

3. Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Видами *коммуникативных действий* являются:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;

- умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Развитие системы универсальных учебных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет *зону ближайшего развития* указанных универсальных учебных действий – их уровень развития, соответствующий нормативной стадии развития и релевантный «высокой норме» развития, и свойства.

Критериями оценки сформированности УУД у обучающихся, соответственно, выступают:

1. соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
2. соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям.

Возрастно-психологические нормативы формулируются для каждого из видов УУД с учетом стадийности их развития.

Свойства действий, подлежащие оценке, включают уровень (форму) выполнения действия; полноту (развернутость); разумность; сознательность (осознанность); обобщенность; критичность и освоенность.

4. Назначение системы оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках основной образовательной программы образовательной организации:

- сформулировать основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

- сориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение ими планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;

- обеспечить комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

- установить персональную ответственность учителя и образовательного учреждения в целом за качество процесса обучения;

- представить свою систему оценки достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования), позволяющую осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной

образовательной программы начального общего образования не может ограничиваться утилитарной целью - проверкой усвоения знаний и выработки умений и навыков по конкретному учебному предмету. Она ставит более важную социальную задачу: развить у обучающихся умение проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность, находить ошибки и пути их устранения.

Контроль и оценка на уровне начального общего образования имеют несколько функций.

Социальная функция проявляется в требованиях, предъявляемых обществом к уровню подготовки обучающегося младшего школьного возраста. Образованность в данном случае используется как широкое понятие, включающее в себя возрастной уровень развития, воспитания и осведомленности обучающегося, сформированность его познавательной, эмоциональной и волевой сфер личности. В ходе контроля проверяется соответствие достигнутых обучающимися знаний - умений - навыков установленным государством эталонам (стандартам), а оценка выражает реакцию на степень и качество этого соответствия (отлично, хорошо, удовлетворительно, плохо). Таким образом, в конечном счете система контроля и оценки для учителя становится инструментом оповещения общественности (обучающихся класса, учителей, родителей и др.) и государства о состоянии и проблемах образования в данном обществе и на данном этапе его развития. Это дает основания для прогнозирования направлений развития образования в ближайшей и отдаленной перспективе, внесения необходимых корректировок в систему образования подрастающего поколения, оказания необходимой помощи как обучающемуся, так и учителю.

Образовательная функция определяет результат сравнения ожидаемого эффекта обучения с действительным. Со стороны учителя осуществляется констатация качества усвоения обучающимися учебного материала: полнота и осознанность знаний, умение применять полученные знания в нестандартных ситуациях, умение выбирать наиболее целесообразные средства для выполнения учебной задачи; устанавливается динамика успеваемости, сформированность (несформированность) качеств личности, необходимых как для школьной жизни, так и вне ее, степень развития основных мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение); появляется возможность выявить проблемные области в работе, зафиксировать удачные методы и приемы, проанализировать, какое содержание обучения целесообразно расширить, а какое исключить из образовательной программы.

Со стороны обучающегося устанавливается, каковы конкретные результаты его учебной деятельности; что усвоено прочно, осознанно, а что нуждается в повторении, углублении; какие стороны учебной деятельности сформированы, а какие необходимо сформировать.

Воспитательная функция выражается в рассмотрении формирования положительных мотивов учения и готовности к самоконтролю как фактору преодоления заниженной самооценки обучающихся и тревожности.

Правильно организованный контроль и оценка снимают у обучающихся страх перед контрольными работами, снижают уровень тревожности, формируют 8

правильные целевые установки, ориентируют на самостоятельность, активность и самоконтроль.

Эмоциональная функция проявляется в том, что любой вид оценки (включая и отметки) создает определенный эмоциональный фон и вызывает соответствующую эмоциональную реакцию обучающегося.

Реализация этой важнейшей функции при проверке результатов обучения заключается в том, что эмоциональная реакция учителя должна соответствовать эмоциональной реакции обучающегося (радоваться вместе с ним, огорчаться вместе с ним) и ориентировать его на успех, выражать уверенность в том, что данные результаты могут быть изменены к лучшему. Это положение соотносится с одним из главных законов педагогики начального обучения: младший школьник должен учиться на успехе. Ситуация успеха и эмоционального благополучия - предпосылки того, что обучающийся спокойно примет оценку учителя, проанализирует вместе с ним ошибки и наметит пути их устранения.

Информационная функция является основой диагноза планирования и прогнозирования. Главная ее особенность - возможность проанализировать причины неудачных результатов и наметить конкретные пути улучшения образовательного процесса как со стороны ведущего этот процесс, так и со стороны ведомого.

Функция управления очень важна для развития самоконтроля обучающегося, его умения анализировать и правильно оценивать свою деятельность, адекватно принимать оценку педагога. Учителю функция управления помогает выявить пробелы и недостатки в организации педагогического процесса, ошибки в своей деятельности ("что я делаю не так...", "что нужно сделать, чтобы...") и осуществить корректировку учебновоспитательного процесса. Таким образом, устанавливается обратная связь между педагогом и обучающимися.

5. Виды контроля результатов обучения

Текущий контроль - наиболее оперативная, динамичная и гибкая проверка результатов обучения. Обычно он сопутствует процессу становления умения и навыка, поэтому проводится на первых этапах обучения, когда еще трудно говорить о сформированности умений и навыков обучающихся. Его основная цель - анализ хода формирования знаний и умений обучающихся. Это дает учителю и обучающемуся возможность своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению; возвратиться к еще не усвоенным правилам, операциям и действиям. Текущий контроль особенно важен для учителя как средство своевременной корректировки своей деятельности, внесения изменений в планирование последующего обучения и предупреждения неуспеваемости.

В данный период обучающийся должен иметь право на ошибку, на пробный, совместный с учителем анализ последовательности учебных действий. Это определяет педагогическую нецелесообразность поспешности в применении цифровой оценки - отметки, карающей за любую ошибку, и усиление значения оценки в виде аналитических суждений, объясняющих возможные пути исправления ошибок. Такой подход поддерживает ситуацию успеха и формирует

правильное отношение обучающегося к контролю.

Периодический контроль подразумевает проверку степени усвоения обучающимися учебного материала по итогам прохождения раздела или темы и проводится в виде контроля знаний, умений и навыков обучающихся. Во 2-4-х классах отсутствует такой вид контроля, как тематическая аттестация (оценивание). Тематическая отметка не выставляется.

Итоговый контроль проводится как оценка результатов обучения за определенный, достаточно большой промежуток учебного времени - четверть, полугодие, год. Таким образом, итоговые контрольные работы проводятся четыре раза в год: за I, II, III учебные четверти и в конце года. При выставлении переводных отметок (в следующую четверть, в следующий класс) отдается предпочтение более высоким (то есть в пользу обучающегося).

Например, обучающийся выполняет итоговую контрольную работу на "4", в то время как в процессе текущего контроля соотношение между "4" и "3" было в пользу "3". Это обстоятельство не дает учителю права снизить итоговую отметку, и обучающийся в конечном счете получает "4". В то же время другой обучающийся, который имел твердую "4" в течение учебного года, написал итоговую контрольную работу на "3". Оценка его предыдущей успеваемости оставляет за учителем право повысить ему итоговую отметку до "4".

Промежуточной аттестацией является годовое оценивание в переводных 24-х классах.

Государственный контроль качества образования осуществляется при аттестации достижений обучающихся при переходе на новый уровень образования (табель и характеристика).

Работа в режиме безотметочного обучения с первого класса требует наличия определенных условий, важнейшее из которых – добровольное принятие единой «оценочной политики» всеми членами педагогического коллектива. Важно, чтобы эта «оценочная политика» была не просто принята на уровне образовательной организации, но и тщательно разработана, по крайней мере, должен быть заранее продуман ряд «узловых» вопросов, обеспечивающих функционирование единого оценочного «организма» образовательного учреждения. Среди таких вопросов можно назвать следующие:

1. Преемственность в оценивании между уровнем начального и основного общего образования через локальные акты. Преемственность безотметочного обучения и традиционного оценивания в рамках обучения на уровне начального общего образования (переход осуществляется после первого класса; или по решению педагогического совета образовательного учреждения после 1 полугодия второго класса).

2. Должны быть продуманы механизмы постоянного согласования и координации оценочной политики учителей и родителей обучающегося на всех этапах обучения (через дневники, родительские собрания, электронные журналы, смс-сообщения).

3. Согласование оценочных требований администрации и учителей на всех

уровнях образования, договор о приемлемых формах внутришкольного контроля (правила ведения классных журналов, ученических дневников, тетрадей рабочих и контрольных).

Система оценивания в образовательном учреждении должна быть организована так, чтобы с ее помощью можно было:

- устанавливать, что знают и понимают обучающиеся о мире, в котором живут;
- давать общую и дифференцированную информацию о процессе преподавания и процессе учения;
- отслеживать индивидуальный прогресс обучающихся в достижении требований стандарта и в достижении планируемых результатов освоения программ начального образования;
- обеспечивать обратную связь для учителей, обучающихся и родителей;
- отслеживать эффективность реализуемой учебной программы.

В соответствии с этими целями система оценивания направлена на получение информации, позволяющей обучающимся – обрести уверенность в своих познавательных возможностях, родителям – отслеживать процесс и результат обучения и развития своего ребенка, учителям – оценивать успешность собственной педагогической деятельности.

При помощи внутренней системы оценивания учитель сумеет ответить на вопросы:

- происходит ли развитие образовательных запросов обучающихся, стремятся ли они к углублению своих знаний? (Личностный результат);
- совершенствуют ли обучающиеся полученные умения и навыки, обнаруживают ли обучающиеся умение работать как индивидуально, так и способность к совместной учебной деятельности? (Метапредметный результат).

6. Методы и формы организации контроля

Устный опрос требует устного изложения обучающимся изученного материала, связного повествования о конкретном объекте окружающего мира. Такой опрос может строиться как беседа, рассказ обучающегося, объяснение, чтение текста, сообщение о наблюдении или опыте.

Устный опрос как диалог учителя с одним обучающимся или со всем классом (ответы с места) проводится в основном на первых этапах обучения, когда требуются систематизация и уточнение знаний обучающихся, проверка того, что усвоено на этом этапе обучения, что требует дополнительного учебного времени или других способов учебной работы. Для учебного диалога очень важна продуманная система вопросов, которые проверяют не только (и не столько) способность обучающихся запомнить и воспроизвести информацию, но и осознанность усвоения, способность рассуждать, высказывать свое мнение, аргументированно строить ответ, активно участвовать в общей беседе, умение конкретизировать общие понятия.

Монологическая форма устного ответа не является для начальной школы распространенной. Это связано с тем, что предлагаемый для воспроизведения обучающимся материал, как правило, небольшой по объему и легко запоминаемый, поэтому целесообразно для монологических ответов обучающихся 11

у доски выбирать доступные проблемные вопросы, требующие творчества, самостоятельности, сообразительности, а не повторения выученного дома текста статьи учебника. Например, составление тематических творческих рассказов на основе использования нескольких источников и т.п.

Письменный опрос заключается в проведении различных самостоятельных и контрольных работ.

Самостоятельная работа - небольшая по времени (15 - 20 мин.) письменная проверка знаний и умений обучающихся по небольшой (еще не пройденной до конца) теме курса. Одной из главных целей этой работы является проверка усвоения обучающимися способов решения учебных задач; осознание понятий; ориентировка в конкретных правилах и закономерностях. Если самостоятельная работа проводится на начальном этапе становления умения и навыка, то она не оценивается отметкой. Вместо нее учитель дает аргументированный анализ работы обучающихся, который он проводит совместно с ними. Если умение находится на стадии закрепления, автоматизации, то самостоятельная работа может оцениваться отметкой.

Самостоятельная работа может проводиться фронтально, небольшими группами и индивидуально. Цель такого контроля определяется индивидуальными особенностями, темпом продвижения обучающихся в усвоении знаний. Так, например, индивидуальную самостоятельную работу может получить обучающийся, который пропустил много учебных дней, не усвоил какой-то раздел программы, работающий в замедленном или ускоренном темпе. Целесообразно использовать индивидуальные самостоятельные работы и для застенчивых, робких обучающихся, чувствующих дискомфорт при ответе у доски. В этом случае хорошо выполненная работа становится основанием для открытой поддержки обучающегося, воспитания уверенности в собственных силах.

Предлагается проводить и динамичные самостоятельные работы, рассчитанные на непродолжительное время (5 - 10 мин.). Это способ проверки знаний и умений по отдельным существенным вопросам курса, который позволяет перманентно контролировать и корректировать ход усвоения учебного материала и правильность выбора методики обучения младших школьников. Для таких работ учитель использует индивидуальные карточки, обучающие тексты, тестовые задания, таблицы. Например, обучающие изучили тему "Вода". Учитель предлагает в качестве самостоятельного и проверочного задания заполнить таблицу - отметить свойства воды, пара и льда. Если такие самостоятельные работы проводятся в первый период изучения темы, то целесообразно отметкой оценивать лишь удачные, правильно выполненные. Остальные работы анализируются учителем вместе с обучающимися.

Контрольная работа - используется при фронтальном текущем и итоговом контроле с целью проверки знаний и умений обучающихся по достаточно крупной и полностью изученной теме программы. Проводятся такие работы в течение всего года и преимущественно по тем предметам, для которых важное значение имеют умения и навыки, связанные с письменным оформлением работы и графическими навыками (русский язык, математика), а также требующие умения излагать мысли, применять правила языка и письменной речи (русский язык, литературное чтение, окружающий мир). Контрольная работа оценивается отметкой.

Содержание работ для письменного опроса может организовываться по

одноуровневым или по разноуровневым, отличающимся по степени сложности, вариантам. Так, для развития самоконтроля и самооценки обучающихся целесообразно подбирать самостоятельные и контрольные работы по разноуровневым вариантам. Предлагаемая инструкция объясняет обучающимся, что каждый сам может выбрать вариант работы любой сложности. При этом за правильное выполнение варианта А обучающийся получит отметку не выше "3", за вариант Б - не выше "4", а за вариант В - "5". При желании обучающийся может посоветоваться с учителем. Такая форма контроля мало используется в начальной школе и требует серьезной предварительной подготовки.

К стандартизированным методикам проверки успеваемости относятся *тестовые задания*. Они привлекают внимание, прежде всего, тем, что дают точную количественную характеристику не только уровня достижений обучающегося по конкретному предмету, но также могут выявить уровень общего развития: умения применять знания в нестандартной ситуации, находить способ построения учебной задачи, сравнивать правильный и неправильный ответы и т.п.

Стандартизированные методики позволяют достаточно точно и объективно при минимальной затрате времени получить общую картину развития класса, школы, собрать данные о состоянии системы образования в целом.

Особой формой письменного контроля являются *графические работы*. К ним относятся рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и др. Такие работы могут использоваться на уроках по любому предмету. Их цель - проверка умения обучающихся использовать знания в нестандартной ситуации, пользоваться методом моделирования, работать в пространственной перспективе, кратко резюмировать и обобщать знания.

7. Самоанализ и самооценка обучающихся

С целью наиболее полного отражения особенностей школьной технологии оценивания образовательных результатов обучающихся при разработке системы проверочных и учебно-методических материалов целесообразно выделить следующие моменты:

1. Стартовая диагностика, в которой представлены ожидаемый уровень предметной подготовки первоклассников.

2. Систематизированное описание рекомендуемых учебных задач и ситуаций (по каждому предмету и по каждой дидактической линии) для различных этапов обучения, включающие описание дидактических и раздаточных материалов, необходимые для организации учебной деятельности обучающихся, организации системы внутренней оценки, в том числе диагностической, включая описание методов и приемов оценивания, форм организации, рекомендации по фиксации и анализу результатов.

3. Описание тематических результатов по отдельным предметам по основным сквозным дидактическим линиям, которые выделены в планируемых результатах.

4. Итоговые проверочные работы (на конец каждого года обучения), включая рекомендации по их проведению, оцениванию, фиксации и анализу результатов.

5. Рекомендации по организации системы внутренней накопительной оценки достижений обучающихся, составу портфолио и критериям его оценивания.

Стартовая диагностика в первых классах основывается на результатах

мониторинга общей готовности первоклассников к обучению в школе и результатах оценки их готовности к изучению данного курса. Следует помнить, что частичное или даже полное отсутствие у ребенка отдельных умений, скудость и неполнота представлений, низкий уровень социального развития не является основанием для дискриминационных решений, а указывает на необходимость индивидуальной коррекционной работы с ребенком и направления коррекции.

В дальнейшем стартовая диагностика может использоваться в любом классе перед изучением тематических разделов курса для выявления уровня готовности каждого обучающегося к усвоению нового материала.

Текущее оценивание предполагает комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов). Для возможности оценить успешность освоения предметов, требования к предметным и метапредметным результатам задаются в предметнодеятельностной форме с учетом осваиваемых систем предметных и межпредметных знаний, предметных и общеучебных умений и способов деятельности, а также уровни их освоения выпускниками, которые поддаются дальнейшей конкретизации, операционализации и оценке в рамках объективных и субъективных оценочных процедур.

В системе оценки должны присутствовать как оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов, так и оценка динамики образовательных достижений обучающихся. Разрабатывать инструментарий и представлять данные контроля следует, используя уровневый подход.

С целью проведения текущего оценивания рекомендуется использовать следующие методы оценивания: наблюдения, оценивание процесса выполнения, открытый ответ.

Наблюдение – метод сбора первичной информации путем непосредственной регистрации наличия заранее выделенных показателей какого-либо аспекта деятельности всего класса или одного обучающегося. Для фиксации результатов наблюдения обычно используются специальные формы (листы наблюдений), которые могут быть именованными или аспектными (для оценки сформированности данного аспекта деятельности у всего класса). Можно пользоваться и иными инструментами: линейками достижений, лестницей успеха, цветовые сигналы и др. Для оценивания сформированности и индивидуального прогресса в развитии многих навыков учения, можно наблюдать и фиксировать следующие аспекты:

Познавательные:

- приобретение знаний (фиксируется увеличение запаса фактов, идей, слов; умение узнавать знакомое);
- понимание (фиксируется умение ухватывать смысл, обсуждать и интерпретировать изученное);
- применение (фиксируется способность использовать изученное на практике или в иных целях);
- анализ (фиксируется умение вычленять знания, идеи, выделять отдельные компоненты, видеть связи, искать уникальные черты);
- синтез (фиксируется умение комбинировать, воссоздавать, развивать, создавать новое);
- диалектичность мышления (фиксируется умение рассматривать

объект/явление/суждение и т. п. с разных точек зрения, понимать обе позиции, приводить аргументы, понимая возможность иной точки зрения);

- метазнание (фиксируется умение анализировать свой и чужой мыслительный процесс, задумываться о процессе познания).

Социальные:

- оценка (фиксируется умения выдвигать суждения или заключения о действиях, поступках, поведении на основе выбранных критериев, стандартов, условий);

- способность принимать ответственность;

- способность уважать других;

- умение сотрудничать;

- умение участвовать в выработке общего решения;

- способность разрешать конфликты;

- способность приспосабливаться к выполнению различных ролей при работе в группе.

При оценке предметных результатов необходимо помнить, что в 1-м классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Недопустимо также использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку.

Виды контрольно-оценочных действий

для организации процедур текущего оценивания в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования

№/п	Вид контрольно-оценочной деятельности	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
1.	Диагностическая работа	Проводится на входе и выходе темы при освоении способов действия/ средств в учебном предмете. Количество работ зависит от количества учебных задач	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть обучающимся в рамках решения учебной задачи	Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции (0-1 балл) и не влияют на дальнейшую итоговую оценку младшего школьника.

2.	Самостоятельная работа	Не более одного раза в месяц (5-6 работ в год)	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный) по основным предметным содержательным линиям.	Обучающийся сам оценивает все задания, которые он выполнил, проводит рефлексивную оценку своей работы: описывает объем выполненной работы; указывает достижения и трудности в данной работе; количественно в 100-балльной шкале оценивает уровень выполненной работы. Учитель проверяет и оценивает выполненные обучающимся задания отдельно по уровням, определяет процент выполненных заданий и качество их выполнения. Далее обучающийся соотносит свою оценку с оценкой учителя и определяется дальнейший шаг в самостоятельной работе обучающихся.
3.	Проверочная работа по итогам выполнения самостоятельной работы	Проводится после выполнения самостоятельной работы (5-6 работ в год)	Предъявляет результаты (достижения) учителю и служит механизмом управления и коррекции следующего этапа самостоятельной работы обучающихся. Обучающийся сам определяет объем проверочной работы для своего выполнения. Работа задается на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный).	Учитель проверяет и оценивает только те задания, которые решил обучающийся и предъявил на оценку. Оценивание происходит по многобалльной шкале отдельно по каждому уровню.
4.	Проверочная работа	Проводится после решения учебной задачи	Проверяется уровень освоения обучающимися предметных культурных способов/средств	Все задания обязательны для выполнения. Учитель оценивает все задания по уровням (0-1 балл) и строит персональный «профиль» обучающегося

			действия. Уровни: формальный; рефлексивный (предметный); ресурсный (функциональный). Представляет собой трехуровневую задачу, состоящую из трех заданий, соответствующих трем уровням	по освоению предметного способа/средства действия
5.	Решение проектной задачи	Проводится 2-3 раза в год	Направлена на выявление уровня освоения ключевых компетентностей	Экспертная оценка по специально созданным экспертным картам. По каждому критерию 0-1 балл
6.	Посещение мастерской	Проводится 1 раз в неделю	Решает проблемы и трудности обучающихся в обучении	Фиксируется учителем следующим образом: 1 балл – обучающийся был приглашен учителем на мастерскую, но не пришел; 2 балла – обучающийся был на мастерской по инициативе учителя; 3 балла – обучающийся пришел на мастерскую по собственной инициативе
7.	Посещение консультаций	Проводится 1 раз в неделю	Ставит задачу обучения обучающихся задавать (инициировать) «умные» вопросы.	Фиксируется учителем следующим образом: 1 балл – обучающийся присутствовал на консультации, но вопросов не задавал; 2 балла – задавал вопросы, но не содержательные; 3 балла – задавал «умные» (содержательные) вопросы.

Для оценивания осознанности каждым обучающимся особенностей развития его собственного процесса обучения наиболее целесообразно использовать метод, основанный на вопросах для самоанализа. Этот метод рекомендуется использовать в ситуациях, требующих от обучающихся строгого самоконтроля и саморегуляции своей учебной деятельности на разных этапах формирования ключевых предметных умений и понятий курсов, а также своего поведения, строящегося на сознательном и целенаправленном применении изученного в реальных жизненных ситуациях.

Наиболее адекватным методом интегральной (накопительной) оценки является *портфолио* («*Портфель достижений обучающегося*») – сборник работ

и результатов обучающегося, который демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях.

Он представляет собой подборку личных работ обучающегося, в которые могут входить творческие работы, отражающие его интересы, лучшие работы, отражающие прогресс обучающегося в какой-либо области, продукты учебно-познавательной деятельности обучающегося - самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, размышления об отобранных материалах и своем продвижении и пр. Метод составления таких "портфелей" основывается на анализе способностей обучающегося, его интересов.

«Портфолио достижений», как правило, имеет четыре основных раздела: портрет, коллектор, рабочие материалы и достижения. Портрет раскрывает личность обучающегося. В него собираются фотографии, свидетельства раскрывающие интересы, любимые занятия обучающегося (характеристика от тренера, преподавателя (музыкальной (художественной) школы, грамоты за выступления и др.). Коллектор – это папка, куда собираются все текущие материалы, подлежащие регулярному отбору и оценке. Папка «Рабочие материалы» представляет собой работы, отобранные самим обучающимся на предмет представления их как достижения. Учитель регулярно просматривает эту папку вместе с папкой «Коллектор» с тем, чтобы откорректировать выбор обучающегося. В папку «Достижения» помещаются работы, получившие соответствующую оценку обучающегося и учителя.

Единицей сбора в «Портфеле достижений» являются текущие учебные материалы, из которых обучающийся выбирает те, которые он считает своими достижениями. Общие требования по оформлению презентационного варианта «Портфеля достижений», количество и содержание рубрик обговаривается с обучающимися до начала работы по отбору материалов.

Умелое использование "Портфеля достижений обучающегося" предоставляет учителю богатую информацию об индивидуальном развитии обучающегося и способствует участию обучающихся в оценке своей собственной работы.

Совокупность представленных для ознакомления материалов дает разработчикам возможность соотнести применяемую в образовательных учреждениях систему оценивания с той, которая позволит в полной мере вести внутренний мониторинг за достижениями обучающихся, степенью приближения к планируемым результатам.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные результаты» междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования. Приоритетными являются те личностные результаты, которые

преимущественно формируются в образовательном процессе, а не в семье или сфере дополнительного образования, т. е. те, за формирование которых в основном

должно нести ответственность образовательное учреждение.

Достижение личностных результатов обеспечивается за счет всех компонентов образовательного процесса: учебных предметов, представленных в инвариантной части базисного учебного плана; вариативной части основной образовательной программы, а также программы дополнительного образования, реализуемой семьей и образовательным учреждением.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов – задача и ответственность системы образования в целом и образовательного учреждения в частности. Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Полученные результаты исследований являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данном образовательном учреждении и обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность образовательной деятельности образовательного учреждения, муниципальной или республиканской системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В рамках системы внутренней оценки (внутри образовательного учреждения) возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности. Она должна быть проведена специалистом психологом в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию развивающих и профилактических задач развития.

Другой формой оценки личностных результатов обучающихся может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется только по запросу родителей (или по запросу педагогов или администрации и при согласии родителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области

возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов может быть описана как оценка планируемых результатов, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных программ «Чтение: работа с текстом (метапредметные результаты)», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части Примерного учебного плана. Это порождает ряд требований не только к содержанию и форме организации учебного процесса, но и к содержанию, критериям, методам и процедурам оценки.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебнопознавательных и практических задач;
- логические операции сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов в начальной школе строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных действий. В силу своей природы, являясь функционально по сути, ориентировочными действиями, метапредметные действия составляют

психологическую основу и являются решающим условием успешности решения обучающимися предметных задач. Соответственно, уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен.

Достижение метапредметных результатов может:

- рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебнопрактических задач средствами учебных предметов;
- выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
- проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной (командной) работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия. Таким образом, действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребенка.

Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговые проверочные работы по предметам или в комплексные работы на межпредметной основе целесообразно выносить оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе внутренней оценки, фиксируемой в портфолио в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя или школьного психолога, может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно (или невозможно и нецелесообразно) проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнером»: ориентация на партнера, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценку уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, уровень овладения которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального общего образования (например,

обеспечиваемый системой начального общего образования уровень включенности младших школьников в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества), наиболее целесообразно проводить в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка предметных результатов может быть описана как оценка планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенных в стандарте, предметные результаты содержат в себе систему предметных знаний и систему предметных действий, которые преломляются через специфику предмета и направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

В системе предметных знаний можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесен, прежде всего, понятийный аппарат (или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Это система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при специальной целенаправленной работе учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством обучающихся. Особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения, установление связей (в том числе — причинно-

следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия выполняются с разными объектами, например: с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы, с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмы выполнения действий, и сам состав формируемых и отрабатываемых действий носят специфическую «предметную» окраску. Поэтому, в частности, различен и вклад разных учебных предметов в становление и формирование отдельных универсальных учебных действий. Так, например, не оценим вклад технологии в становление и формирование регулятивных учебных действий.

Можно, однако, утверждать, что совокупность всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий — при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение этих результатов.

Безусловно, к предметным действиям следует отнести и такие действия, которые присущи главным образом только этому предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета.

Итоговое оценивание. В начальной школе в соответствии с Законом «Об образовании» государственная итоговая аттестация обучающихся не предусматривается. Поэтому прямое включение внешней оценки в итоговую оценку младших школьников исключается. Это значит, что влияние внешней оценки на внутреннюю осуществляется опосредованно, через аттестацию кадров, аккредитацию образовательного учреждения, мониторинговые исследования, в которых основным элементом выступают результаты итоговой оценки выпускников.

В 1-м классе контрольные работы проводятся не позднее 20–25 апреля текущего учебного года.

Обучающихся 1-го класса на второй год не оставляют.

К структуре итоговой оценки выдвигаются определенные требования. Она должна позволять фиксировать индивидуальный прогресс в образовательных достижениях ребенка и получить объективные и надежные данные об образовательных достижениях каждого ребенка и всех обучающихся.

В целях оценки состояния и тенденций развития системы начального общего образования необходимо использовать персонифицированные процедуры оценки и неперсонифицированные процедуры. На персонифицированную итоговую оценку, результаты которой используется при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на следующем уровне образования в начальной школе, выносят только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи,

на материале системы предметных знаний и на основе метапредметных действий. На начальном уровне обучения особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

речевыми (осознанное чтение и навыки работы с информацией);
коммуникативными (необходимые для учебного сотрудничества).

Итоговое оценивание происходит в конце обучения и может проводиться в форме накопленной оценки (синтеза имеющейся информации), в формах сбора данных (в том числе – с помощью итоговых тестов).

Таким образом, в итоговой оценке выпускника необходимо выделить две составляющие: накопленные оценки, характеризующие динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся, их продвижение в освоении планируемых результатов и оценки за стандартизированные итоговые работы, характеризующие уровень присвоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении системы знаний на момент окончания начальной школы.

Таким образом, **результаты начального общего образования можно представить** следующим образом:

- предметные и универсальные способы действий, обеспечивающие возможность продолжения образования на уровне основного общего образования;
- умение учиться – способность к самоорганизации;
- индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников начальной школы в полном соответствии с требованиями стандартов не подлежат итоговой оценке.

ОСОБЕННОСТИ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОТДЕЛЬНЫМ ПРЕДМЕТАМ ПРИ ОСВОЕНИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РУССКИЙ ЯЗЫК, РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

Обязательные формы контроля и критерии оценивания

Объектами проверки и оценивания учебных достижений обучающихся по языку являются составляющие коммуникативной компетентности:

- опыт речевой деятельности;
- знания о языке и речи, языковые умения и навыки;
- орфографические и пунктуационные умения и навыки;
- графические навыки письма, техника, скорость письма, культура оформления письменных работ.

Контроль за уровнем достижений обучающихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания обучающимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Сводный перечень видов обязательного контроля по русскому языку

Вид проверки	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс	
	I- II ч.	III IV ч.	I- II ч.	III- IV ч.	I- II ч.	III- IV ч.	I- II ч.	III- IV ч.
Диктант	–	1	2	3	2	3	2	3
Словарный диктант	–	–	4	5	4	5	4	5
Списывание	–	–	1	1	1	1	1	1
Письменное изложение	–	–	–	1	–	1	–	1
Проверка языковых знаний, умений и навыков (тест)	–	–	1	1	1	1	1	1
Общее количество проверок	–	1	8	11	8	11	8	11

Сводный перечень видов обязательного контроля по русскому родному языку

Вид проверки	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс	
	I-	III	I-	III-	I-	III-	I-	III-
	II ч.	IV ч.	II ч.	IV ч.	II ч.	IV ч.	II ч.	IV ч.
Тестовая проверочная работа	–	–	1	1	1	1	1	1
Проектное задание (проект)	1	–	1	–	1	1	1	–
Общее количество проверок	1	–	2	1	2	2	2	1

Учитель самостоятельно определяет место и форму уроков контроля. Кроме того, для **текущего контроля** учитель может использовать и другие виды работ: *грамматические задания, тестовые и комбинированные работы*, аудирование, проверка диалогической речи и т.д.

Оценивание результатов деятельности обучающихся в 1-м классе осуществляется вербально, во 2-м классе – в I и II четвертях по решению педагогического совета.

Грамматический разбор является средством проверки степени понимания младшими школьниками изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим обучающимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Выполнение грамматических заданий оценивается по таким критериям:

Отметка	Характеристика результатов учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся правильно выполняет все задания, допускается 1-2 исправления. Правильно выполнено 90%-100% заданий.
4	Обучающийся правильно выполняет не менее 3/4 заданий (75%- 89%)
3	Обучающийся правильно выполняет не менее 1/2 заданий (51% - 74%).
2	Обучающийся не справляется с большинством грамматических заданий. Правильно выполнено менее 50% заданий.
1	Обучающийся неправильно выполняет все задания ИЛИ вообще не приступает к выполнению заданий.

Словарный диктант служит средством проверки орфографических умений и навыков.

Требования к количеству слов в словарном диктанте:

	I-IV четверть
1-й класс	5-8 слов
2-й класс	10-12 слов
3-й класс	12-15 слов
4-й класс	до 20 слов

Ошибкой в словарном диктанте считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

Контрольный словарный диктант проводится во 2-4-ом классах один раз в месяц.

Сформированность графических умений и навыков

(словарный диктант) оценивается по таким критериям:

Отметка	Характеристика результатов учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся выполняет работу без ошибок.
4	Обучающийся допускает 1-2 ошибки и 1 исправление.

3	Обучающийся допускает 3-4 ошибки и 1 исправление.
2	Обучающийся допускает 5 и более ошибок.
1	Обучающийся допускает 10 и более ошибок.

Классификация ошибок и недочетов

При оценивании письменных работ необходимо учитывать все **виды ошибок**: дисграфические и дислексические, орфографические и пунктуационные. Но, учитель должен помнить, что **за дисграфические и дислексические ошибки отметка не снижается; орфографические и пунктуационные ошибки оцениваются и считаются равноценными (грубыми); ошибка в одном и том же слове, которое повторяется в работе несколько раз, считается одной ошибкой; ошибки на одно правило, но в разных словах считаются разными ошибками.**

Грубой ошибкой следует считать:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты, влияющие на снижение отметки:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие "красной" строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

Негрубыми считаются следующие ошибки:

- повторение буквы в слове несколько раз;
- недописывание буквы в конце слова (не по правилу);
- дважды подряд написано одно и то же слово в предложении.

Две негрубые ошибки приравниваются к одной грубой.

Четыре аккуратных исправления (неправильное написание на правильное) приравниваются к одной ошибке.

Дисграфические и дислексические ошибки:

фонетические ошибки:

- замена и смещение букв, обозначающих звуки, сходные по артикуляторно-акустическим признакам: звонкие и глухие, свистящие и шипящие, аффрикаты и звуки, входящие в их состав; нейотированные и йотированные, фонетически сходные гласные (о-у, и-е);
- нарушение в обозначении мягкости согласных на письме (с помощью ь и йотированных гласных);

- нарушение анализа структуры слова: пропуски, недописывание, перестановки букв и слогов, лишние буквы, персеверации.
- нарушения анализа структуры предложения: слияние слов;
- раздельное написание частей слова;

оптические ошибки:

- замена и смещение букв по оптическому сходству: букв, отличающихся количеством элементов либо пространственным расположением элементов букв,
- искаженное воспроизведение букв (в том числе и зеркальное письмо),

морфологические аграмматизмы:

- ошибки словообразования: замены словообразующих морфем (приставок, суффиксов), их пропуск в слове, искаженное воспроизведение;
- ошибки словоизменения: нарушение согласования (прилагательного и существительного в роде, числе и падеже, местоимения и существительного, числительного и существительного, глагола и существительного),
- нарушение управления (неправильные падежные окончания, нарушения в употреблении падежно-предложных конструкций),

синтаксические аграмматизмы (в письменных работах по развитию речи):

- пропуск главных членов предложения;
- пропуск значимых второстепенных членов предложения;
- нарушение последовательности слов в предложении,

лексические ошибки (в письменных работах по развитию речи):

- замена слов на основе общности ситуации (грядка – клумба, вязать – шить);
- замена слов, обозначающих обобщающее понятие словами конкретного значения, родовое понятие подменяется видовым (одежда – платье);
- замена слов, обозначающих предмет словами, обозначающими действия предмета или качество (краски – рисовать);
- замена слов, обозначающих целый предмет, словами, обозначающими часть или деталь предмета (воротник – платье).

При оценке изложения необходимо обратить внимание на *полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.*

Оценивание опыта речевой деятельности

1. Уроки развития речи

Уроки развития речи во 2-4-ом классах проводятся **один раз в две недели** и являются обучающими. Тематику и содержание этих уроков учитель планирует в соответствии с учебной программой. Содержанием этих уроков могут быть и такие виды речевой деятельности: составление диалога, аудирование, устные и письменные изложения и сочинения и т.д.

Контрольные уроки развития речи (изложение) проводят один раз в полугодие.

При оценке знаний, умений, навыков по развитию речи необходимо учитывать:

- объем словарного запаса, его качественную и количественную характеристику, степень овладения лексической системой языка;
- практическое владение грамматическими средствами языка (построение предложений, различение слов по признакам грамматической категориальности,

овладение согласованием, глагольным управлением, падежно-предложными конструкциями);

- сформированность связной речи.

При оценке ответов принимаются во внимание следующие критерии: полнота и правильность ответа; степень осознанности усвоения излагаемых знаний; последовательность изложения и культура речи.

Работа обучающихся на уроке развития речи оценивается по таким критериям:

Отметка	Характеристика результатов учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся: <ul style="list-style-type: none">• правильно употребляет в речи лексику по излагаемой тематике;• обнаруживает осознанное усвоение программного материала. Во 2-4-м классах допускаются 1-2 ошибки на смысловую замену слов с обобщенным, переносным значением;• практически владеет грамматическими средствами языка. Допускает 1-2 ошибки при построении распространенного предложения или сложного предложения;• умеет поставить вопрос, дает полный и правильный ответ, умеет построить связное высказывание на заданную тему, активно высказывается в процессе беседы;• умеет строить развернутые высказывания при составлении рассказов по серии сюжетных картинок, по картине, по наблюдениям и личным впечатлениям, по заданной теме, с опорой на вопросы, на план рассказа или самостоятельно;• умеет использовать при составлении рассказа элементы описания и рассуждения, элементарные рассуждения-доказательства (4-й класс). Допускается не более одной ошибки по содержанию и одной-двух лексико-грамматических ошибок.
4	Обучающийся: в основном выполняет требования, установленные для оценки «5», но при этом: <ul style="list-style-type: none">• новые слова по изученной теме использует неточно и не всегда правильно, может допустить две-три ошибки на смысловую замену слов, при употреблении многозначных слов, слов с переносным значением;• простые предложения строит верно, при построении сложных предложений пользуется помощью учителя. Допускает две-три ошибки при словоизменении, при связи слов в предложении;• связные высказывания недостаточно развернуты. Допускает две-три ошибки по содержанию и не более трех лексико-грамматических ошибок.
3	Обучающийся: <ul style="list-style-type: none">• недостаточно владеет лексическим материалом по изученной теме;• допускает не более пяти лексико-грамматических ошибок, четыре-пять ошибок по содержанию;• излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, не проявляет инициативы в беседе, ответах на вопросы, не умеет самостоятельно вести беседу на заданную тему, постоянно использует помощь учителя.

2	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с трудом усваивает новые слова по теме, допускает неверное употребление слов; • использует простые нераспространенные предложения; • допускает более пяти лексико-грамматических ошибок; • допускает ошибки при построении высказывания и соблюдении последовательности, не умеет выделять свойства описываемого явления, предмета; • допускает грубые ошибки в ответах на вопросы; • не принимает участия в беседе.
1	<p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • допускает неверное употребление слов; • использует простые нераспространенные предложения; • допускает более десяти лексико-грамматических ошибок; • не может строить логически последовательное высказывание; • не дает ответов на вопросы; • не принимает участия в беседе.

Письменное изложение проводится во 2-4-м классах в конце учебного года (III-IV четверть).

Класс	Объемы текстов для изложения
2-й	20-30 слов
3-й	40-50 слов, не более 60
4-й	50-60 слов, не более 80

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями - пейзажа, портрета и т.п.

За письменное изложение целесообразно ставить две оценки: одну оценку - за содержание, а вторую за грамотность в соответствии с критериями оценивания письменной работы (диктанта) в данном классе.

Оценивание языковых знаний, умений и навыков (тест)

Оценивание языковых знаний и умений рекомендуется осуществлять **во 2-4-м классах не менее одного раза в полугодие** после изучения определенного раздела (небольшие по объему разделы можно объединять, а большие - проверять логично завершенными частями).

Проверке подлежат знания и умения по языку, необходимые для правильного и грамотного оформления устных и письменных связных высказываний.

Проверка осуществляется фронтально в письменной форме с применением тестовых заданий двух типов:

1) задания *закрытого типа (тестовые)*, которые предусматривают выбор одного из предложенных вариантов ответов;

2) *открытые* задания, выполняемые без опоры на предложенные варианты ответов (самостоятельное образование форм слова, подбор слов по определенному признаку, построение предложений и т.д.).

Требования к составлению и оцениванию задания:

	Виды заданий	Оценивание
2-й класс	Всего 5 заданий: 3 задания <i>закрытого</i> типа (с тремя вариантами ответов на каждое) и 2 <i>открытых</i> задания.	За каждое правильно выполненное задание <i>закрытого</i> типа обучающийся получает 2 балла, за каждое <i>открытое</i> задание - 3 балла (если задание выполнено частично, то засчитывается от 1 до 2 баллов).
3-й класс	Всего 8 заданий: 4 задания <i>закрытого</i> типа (с тремя вариантами ответов на каждое) и 4 <i>открытых</i> задания.	За каждое <i>закрытое</i> задание 1 балл, <i>открытое</i> - 2 балла (если задание выполнено частично, то засчитывается 1 балл).
4-й класс	Всего 8 заданий: 4 задания <i>закрытого</i> типа (с четырьмя вариантами ответов на каждое) и 4 <i>открытых</i> задания.	За каждое <i>закрытое</i> задание 1 балл, <i>открытое</i> - 2 балла (если задание выполнено частично, то засчитывается 1 балл).

В случае, если при выполнении открытых заданий обучающийся допустил орфографические или пунктуационные ошибки на изученные правила, рекомендуем от общей суммы набранных баллов отнимать 1 балл за несоблюдение грамотности.

Для выставления оценки за работу рекомендуем воспользоваться таблицей.

Таблица перевода тестового балла в отметку

Тестовый балл	0-1	2-3	4-6	7-9	10-12
Отметка	«1»	«2»	«3»	«4»	«5»

Оценивание орфографических и пунктуационных умений

Основной формой проверки орфографической и пунктуационной грамотности является *контрольное списывание* и *контрольный текстовый диктант*.

Контрольное списывание рекомендуется проводить **во 2-4-м классах 1 раз в полугодие: в конце II-й четверти и в IV-й четверти.**

Контрольный диктант рекомендуется проводить по следующему графику: **в 1-м классе** – один раз в конце года; **во 2-4 классах** – по 1 в каждой четверти и итоговый диктант в конце учебного года.

Тексты для диктанта и списывания подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта).

Текст не должен содержать слова на неизученные орфограммы, если такие слова встречаются в тексте диктанта, то они заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучены к данному моменту.

Объемы текстов для диктантов и списывания

Класс	Объемы текстов для списывания	Объемы текстов для диктанта
1-й		не более 20 слов
2-й	40 слов	не более 45 слов
3-й	40-50 слов, не более 65 слов	не более 60 слов

4-й	не более 80 слов	не более 80 слов
-----	------------------	------------------

При оценке диктантов целесообразно учитывать грамотность, каллиграфию (правильность написания букв и их соединений) и культуру оформления письменной работы: от оценки за грамотность рекомендуем вычитать 1 балл за грубое нарушение написания букв или их соединений, за несоблюдение культуры оформления письменной работы.

Ошибкой в диктанте не считается единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы.

Орфографические и пунктуационные ошибки на неизученные правила исправляются, но не учитываются (если соответствующие слова не были выписаны на доске, а знаки препинания не указывались учителем).

Оценивание грамотности написания диктанта и контрольного списывания осуществляется по таким требованиям:

Отметка	Характеристика результатов учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся допускает 1 негрубую ошибку или 2-3 исправления; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.
4	Обучающийся допускает 1-3 грубые ошибки, работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.
3	Обучающийся допускает 4-5 грубых ошибок, работа написана небрежно.
2	Обучающийся допускает 6 и более грубых ошибок, работа написана неряшливо.
1	Обучающийся допускает 10 и более грубых ошибок, работа написана неряшливо

Оценивание графических навыков письма, техники, скорости письма, культуры оформления письменных работ

Графические навыки письма, техника, скорость письма и культура оформления письменных работ проверяются путем **списывания с печатного** текста. В 1-м классе списывание целесообразно проводить в конце учебного года с целью определения уровня развития графических навыков письма. Контроль графических навыков письма, техники и скорости письма проводится во 2-4-м классах.

За списанный текст рекомендуем выставлять две оценки: одна - за **грамотность**, вторая - за **каллиграфию**, скорость и культуру оформления письменной работы.

Грамотность оценивается по тем же требованиям, что и диктант.

При проверке графических навыков (каллиграфии) в 1-м классе учитываем: правильность написания букв, их соединений, аккуратность с целью организации коррекционной работы во 2-м классе.

Во 2-4-м классах рекомендуем оценивать графические навыки: *форму, размер, наклон, соединения букв; культуру оформления письменной работы и скорость письма.*

Соблюдение норм по каждому из указанных шести параметров целесообразно оценивать двумя баллами (в сумме - 12 баллов). За незначительное отклонение от нормы по тем или иным параметрам советуем снимать 1 балл, за значительное - 2 балла. Значительными считаются следующие отклонения: *изменение форм букв до неузнаваемости; высота букв больше или меньше нормы, разносторонний наклон букв, неправильные соединения букв или их отсутствие, неопрятные исправления, отсутствие абзацев.* При оценивании скорости письма учитываем, что значительным считается отклонение на 5 и более знаков от меньшего показателя нормы:

- 2-й класс - 16-25 знаков в минуту;
- 3-й класс - 26-35 знаков в минуту;

- 4-й класс - 36-45 знаков в минуту.

Таблица перевода тестового балла в отметку

Тестовый балл	0-1	2-3	4-6	7-9	10-12
Отметка	«1»	«2»	«3»	«4»	«5»

Оценивание проектных заданий

Одним из эффективных видов контроля является представление обучающимися подготовленных ими **проектных заданий**. Оценивается и качество выполнения проектного задания, и защита его перед классом. При оценивании подготовленного проекта (проектного задания) предпочтение отдаётся позитивной оценке. Выполнение проектных заданий позволяет соединить усвоение содержательной части разделов программы «Русский язык: прошлое и настоящее» и «Язык в действии» с развитием речевых умений (устного выступления, письменной творческой работы), отрабатываемых в разделе «Секреты речи и текста».

Темы проектных заданий представлены в рабочих программах по классам и в учебных пособиях.

Оценивать выполнение представленных **проектных заданий** целесообразно по критериям:

Характеристика результатов учебных достижений обучающихся	Тестовый балл*
Глубина раскрытия темы проектного задания;	0-2
Использование знаний из других областей, раскрытие межпредметных связей, умение связать содержание темы с личным опытом;	0-2
Доказательность представленного материала, обоснованность выводов;	0-2
Качество оформления проектного задания	0-2
Чёткость и ясность представления (защиты) проектного задания перед классом;	0-2
Содержательность и аргументированность ответов на вопросы.	0-2
Общее количество баллов	0-12

*По каждому из критериев, используемых при оценивании проектного задания, выставляются баллы от 0 до 2, согласно следующему подходу:

2 балла	высокий уровень
1 балл	средний уровень
0 баллов	низкий уровень

Далее баллы суммируются, и выставляется общий балл за выполнение проектного задания. Для перевода балла в отметку по 5-тибалльной шкале можно воспользоваться таблицей:

Таблица перевода тестового балла в отметку

Тестовый балл	0-1	2-3	4-6	7-9	10-12
Отметка	«1»	«2»	«3»	«4»	«5»

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

Обязательные формы контроля и критерии оценивания

На уровне начального общего образования проверяются следующие умения и навыки,

связанные с читательской деятельностью:

- навык осознанного чтения в определенном темпе чтения вслух и молча;
- понимание прочитанного;
- умение выразительно читать;
- умение учить наизусть стихотворения, прозаические произведения;
- опыт читательской деятельности обучающихся (элементарное знакомство с кругом детского чтения, практическое усвоение литературоведческих понятий, умение работать с текстами разных жанров, умение пересказывать содержание прочитанного произведения (3-4 классы), умение самостоятельно работать с детской книгой, справочной литературой).

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность обучающегося: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеет специфические особенности. Если в первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших текстов), то во вторых - четвертых классах чтение постепенно становится общеучебным умением. Одним из показателей этого является изменение соотношения чтения "про себя" и вслух. Кроме этого, в первом классе основное учебное время занимает чтение вслух, тогда как по мере овладения навыками быстрого осознанного чтения увеличивается доля чтения "про себя" (от 10 - 15% в первом классе и до 80 - 85% в четвертом классе).

Учитывая особенности уровня сформированности навыка чтения обучающихся, учитель ставит конкретные задачи контролирующей деятельности:

- **в первом классе проверяется** сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25 - 30 слов в минуту (на конец года), понимания значения отдельных слов и предложений;

- **во втором классе проверяется** сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45 - 50 слов в минуту (на конец года); умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;

- **в третьем классе** наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65 - 70 слов в минуту (вслух) и 85 - 90 слов в минуту ("про себя"); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений, использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка;

- **в четвертом классе проверяется** сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80 - 90 слов в минуту (вслух) и 115 - 120 слов в минуту ("про себя"); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения

слов при чтении вслух;

- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Особенности организации контроля по чтению

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа "закончи предложение", "найди правильный ответ", "найди ошибку" и т.п.

Периодический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово "средней" длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения "про себя" проводится фронтально или группами. Для проверки учитель может заготовить индивидуальные карточки, которые получает каждый обучающийся. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель может использовать следующие схемы:

СХЕМА УЧЕТА НАВЫКА ЧТЕНИЯ В 1 КЛАССЕ

Фамилия обучающегося	Способ чтения	Темп чтения, при котором обучающийся осознает текст	Чтение без ошибок	Осознанность чтения	Общая оценка

СХЕМА УЧЕТА НАВЫКА ЧТЕНИЯ ВО 2 - 4 КЛАССАХ

Фамилия обучающегося	Темп чтения, при котором обучающийся осознает основную мысль текста	Чтение без ошибок	Ответы по содержанию текста	Выразительное чтение (подготовка заранее)	Общая оценка

Основной формой **текущего** контроля является фронтальный и индивидуальный устный опрос.

Сводная таблица обязательных видов контроля по «Литературному чтению»

Вид проверки	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс	
	I- II ч	III- IV ч	I- II ч	III- IV ч	I- II чч	III- IV ч	I- II ч	III- IV ч
Чтение вслух	-	1	1	1	1	1	1	1
Чтение молча	-	-	-	-	1	1	1	1
Самостоятельная работа	-	-	-	-	1		-	-
Контрольная работа	-	-	-	-	-	1	1	-
Общее количество проверок	-	1	1	1	3	3	3	2

Контроль по литературному чтению рекомендуется проводить:

- в 1-м классе в конце IV четверти осуществляется проверка навыков чтения вслух;
- во 2-4-м классах в конце II и IV четвертей осуществляется **контроль техники чтения вслух**;
- в 3-4-м классах в конце II и IV четвертей осуществляется **контроль техники чтения молча**;
- в 3-м классе во II четверти в учебных целях проводится **письменная самостоятельная работа** под руководством учителя, которая не оценивается в баллах;
- в 3-м классе в конце IV четверти и в 4-м классе в конце II четверти проводится **письменная контрольная работа**, которая оценивается в баллах.

Основной целью проведения письменных самостоятельных и контрольных работ является проверка понимания обучающимися содержания прочитанного.

Контроль по литературному чтению на родном (русском) языке в соответствии с программой проводится только во 2 классе в форме проверочной работы по итогам изучения разделов и оценивается в соответствии с критериями итоговой контрольной работы по литературному чтению.

Чтение вслух

Проверку развития навыка чтения вслух во 2-4 классах рекомендуем осуществлять индивидуально в процессе текущего и четвертного контроля. Контроль навыка чтения вслух осуществляет учитель.

Проверяются все качества навыка чтения вслух (правильность, способ, понимание, выразительность, темп).

Чтение вслух обеспечивается более сложным психофизиологическим механизмом, чем чтение молча. В нем, кроме зрительного, активно действуют речедвигательный, слуховой каналы, которые имеют влияние на полноту восприятия, запоминания, усвоения содержания прочитанного.

Учитывая это, не рекомендуется осуществлять контроль понимания прочитанного вслух незнакомых текстов.

Проверку **понимания** обучающимися прочитанного вслух рекомендуется осуществлять в процессе текущего оценивания в течение года.

Контроль техники чтения вслух (правильность, способ, темп) проводится индивидуально.

В зависимости от количества обучающихся в классе - в течение 2-х последних недель или одной предпоследней недели II четверти и IV четверти.

Для чтения обучающемуся предлагают незнакомый художественный, научнохудожественный текст, который в каждой возрастной группе отличается объемом, сложностью содержания, языком,

построением предложений, шрифтом и т. д. В целях обеспечения равных условий проверки учитель выбирает для чтения один и тот же текст.

Особого внимания при проверке техники чтения требуют обучающиеся, которые имеют определенные психофизиологические особенности: естественную медлительность, заикание, плохое зрение. Данные психофизиологические особенности **при осуществлении контроля не являются основанием для снижения балльной оценки.** Контроль за качеством чтения у таких детей осуществляется при текущем опросе.

Итоговый балл за сформированность навыка чтения вслух выводится с учетом *техники чтения и понимания содержания прочитанного.*

Показатели скорости чтения вслух

Класс	I- II четверть	III -IV четверть
1-й	-	30-40 сл/мин
2-й	40-50 сл/мин	50-60 сл/мин
3-й	60-70 сл/мин	70-80 сл/мин
4-й	80-90 сл/мин	90-100 сл/мин

Сформированность навыка чтения вслух (правильность, способ, темп) в III-IV четверти 2-го класса определяется такими критериями:

Отметка	Характеристика результатов учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся читает словами и группами слов, правильно, плавно, в темпе, соответствующем большему показателю нормы, с соблюдением норм литературного произношения.
4	Обучающийся читает словами, плавно, правильно, в темпе незначительно меньше нормы. Возможны отдельные ошибки в ударении слов, несколько орфоэпических, речевых ошибок.
3	Обучающийся читает словами и слогами. Чтение монотонное в темпе ниже меньшего показателя нормы на 5-6 слов). Часто допускает ошибки в произношении, ударении слов.
2	Обучающийся читает по слогам, допуская пропуск, перестановку букв и слогов, ошибки языкового характера, многочисленные ошибки в окончаниях, ударении слов. Темп чтения существенно ниже нормы (на 10 и более слов от меньшего нормативного числа).
1	Обучающийся не может прочитать предложенный текст ИЛИ читает по слогам, допуская пропуск, перестановку букв и слогов, многочисленные ошибки языкового характера, ошибки в окончаниях, ударении слов. Темп чтения существенно ниже нормы (на 20 и более слов от меньшего нормативного числа).

Проверка и оценивание умения читать выразительно, читать наизусть

Проверку умения читать выразительно советуем осуществлять в процессе *текущего* контроля (при изучении темы, проверке домашнего задания). Выразительность чтения проверяется на знакомом тексте, после предварительной подготовки.

Оценка за **чтение** стихотворения **наизусть** выставляется в колонку без указания даты.

Качество выразительного чтения, чтения произведений наизусть целесообразно определять по следующим критериям:

- *правильность, полнота воспроизведения фактического содержания произведения;*
- *выразительность чтения (четкость дикции, интонационная правильность, соблюдение пауз, правильная постановка логического ударения, правильный выбор темпа; умение выразить свое отношение к тому, что читается; уместность использования языковых и внеязыковых (мимика, жесты) средств выразительности);*

- *соблюдение орфоэпических норм (литературное произношение гласных и согласных звуков в разных позициях, сочетаний звуков в речевом потоке, а также правильная постановка ударения в словах).*

У детей с органическими нарушениями произношения этот критерий не учитывается.

Проверку чтения наизусть рекомендуем осуществлять индивидуально в процессе текущего контроля. Целесообразно проводить в течение 2-3 уроков проверку чтения наизусть стихотворения или отрывка из прозаического произведения, которые определены для обязательного заучивания.

Проверку заучивания наизусть произведений *малых жанров* (скороговорок, пословиц, поговорок) советуем проводить в процессе текущего оценивания.

Оrientировочные требования к качеству чтения наизусть для обучающихся 2-4-х классов:

Отметка	Характеристика результатов учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся твердо знает текст наизусть, читает выразительно, с соблюдением норм орфоэпии, уместно использует языковые средства выразительности речи.
4	Обучающийся знает стихотворение наизусть, но при чтении допускает перестановку или замену слов, отдельные орфоэпические ошибки, самостоятельно исправляет допущенные неточности; иногда неточно передает интонационный рисунок.
3	Обучающийся читает наизусть, но при чтении обнаруживает недостаточное знание текста, допускает орфоэпические ошибки, неправильно использует средства выразительности.
2	Обучающийся нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст; читает нечётко, допускает орфоэпические ошибки, не использует средства выразительности.
1	Обучающийся не выучил произведение наизусть

Произведения, рекомендуемые для заучивания наизусть

1-й класс	Обучение грамоте	И. Бунин. «Лес, точно терем расписной...» (отрывок) А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане ...» (отрывок) С. Есенин. «Белая берёза» (отрывок) В. Берестов. «Петушки» И. Суриков. «Зима» С. Михалков. «Котята»
	Литературное чтение	Песенки. «Идёт матушка-Весна», «Иди весна, иди, красна» (по выбору) К. Чуковский. «Телефон» (отрывок)

2-й класс	2-3 пословицы А. Толстой. «Осень. Осыпается весь наш бедный сад» Я. Аким. «Утром кот принёс на лапках...» А.С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя» И.А. Крылов. «Лебедь, Рак и Щука» А. Барто. «Дело было в январе» Э. Успенский. «Над нашей квартирой» (отрывок)
3-й класс	Ф. Тютчев. «Весенняя гроза» И. Крылов. Басни (по выбору) М. Лермонтов. Стихи (по выбору) А. Пушкин. Стихи (по выбору) А. Блок. «Ветхая избушка»
4-й класс	А. Пушкин. «Унылая пора! Очей очарованье!» Ф. Тютчев. «Какнеожиданно и ярко...» И. Бунин. «Листопад» С. Есенин. «Бабушкины сказки» А. Жигулин «О, Родина!»

При проверке и оценивании сформированности навыка выразительного **чтения текста по ролям** учитываются такие умения: своевременно начинать читать свои слова; подбирать правильную интонацию; читать без ошибок; читать выразительно.

Сформированность навыка выразительного чтения по ролям оценивается так:

Отметка	Характеристика результатов учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся выполняет все требования.
4	Обучающийся допускает ошибки по одному из названных требований.
3	Обучающийся допускает ошибки по двум из названных требований.
2	Обучающийся допускает ошибки по трем из названных требований.
1	Обучающийся допускает ошибки по всем названным требованиям

Ориентировочные требования к качеству умения *пересказывать текст* для обучающихся 2-4-х классов

Отметка	Характеристика результатов учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.
4	Обучающийся допускает 1-2 фактические или речевые ошибки, неточности, самостоятельно исправляет их, в целом не искажая содержания.
3	Обучающийся пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые и орфоэпические ошибки.
2	Обучающийся не может передать содержание прочитанного; допускает большое количество речевых и орфоэпических ошибок.
1	Обучающийся не может пересказать текст

Чтение молча

Уровень развития **навыка чтения молча** (технической и смысловой его сторон) **в 34-м классах** рекомендуем проверять и оценивать (начиная с **3-го класса, II четверти**) два раза в год.

Учитываются такие характеристики этого вида чтения: способ (наличие или отсутствие артикуляции - внешних речевых движений), понимание содержания прочитанного, темп чтения.

Контроль технической стороны навыка чтения молча (способ, темп) учитель может 39

осуществлять во время проведения письменных (самостоятельной и контрольных) работ по предложенной ниже методике.

Сначала на материале текстов учитель проверяет техническую сторону чтения. Для этого предлагает обучающимся взять в руки карандаши. По указанию учителя: «Начинаем читать!» - обучающиеся углубляются в чтение. Через 2 минуты учитель говорит: «Остановитесь». Каждый из обучающихся ставит карандашом точку над словом, на котором он остановился. Далее обучающиеся дочитывают (перечитывают) текст и выполняют предложенные задания.

В процессе проверки учитель устанавливает количество прочитанных слов каждым обучающимся за 2 минуты, которое делит на 2, и получает количество слов, прочитанных за 1 минуту.

Обучающимся, у которых темп и способ чтения не соответствуют нормативным показателям, советуем снизить оценку не более чем на 1 балл.

Показатели темпа чтения молча

Класс	I- II четверть	III-IV четверть
3-й	85-100 сл/мин	95-110 сл/мин
4-й	110-130 сл/ мин	130-150 сл/мин и больше

Меньшее число слов в каждом из указанных показателей определяет обязательный уровень, достижение которого влияет на оценку; большее число указывает на желаемый (перспективный) результат развития читательского умения и используется не для оценки, а преимущественно для самоконтроля и самооценки обучающихся.

Чтение молча в 3-х и 4-х классах оценивается по таким критериям:

Отметка	Характеристика результатов учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся в полном объеме, углубленно осознает фактический смысл и основной смысл различных по степени сложности произведений. Иногда допускает неточности в понимании подтекста. Способ чтения соответствует критериям этого вида чтения, а темп значительно превышает нормативные показатели.
4	Обучающийся осознает фактическое содержание текста, но неполно понимает его основной смысл. Выполняя задание, допускает ошибки, связанные с пониманием основной мысли произведения, установлением причинно-следственных связей. Способ и темп чтения свидетельствуют о надлежащем уровне сформированности этого вида чтения.
3	Обучающийся правильно отвечает на отдельные вопросы, связанные с пониманием фактического содержания произведения. Читает с признаками беззвучной артикуляции, темп ниже от меньшего нормативного показателя на 5-6 слов.
2	Обучающийся понимает смысл отдельных предложений в тексте. Читает вполголоса в темпе, который существенно ниже от меньшего нормативного показателя на 10 и более слов.
1	Обучающийся не понимает смысла прочитанного. Читает вполголоса в темпе, который существенно ниже от меньшего нормативного показателя на 20 и более слов.

Опыт читательской деятельности обучающихся

Проверку и оценку **опыта читательской деятельности обучающихся** рекомендуем осуществлять в процессе текущего контроля в устной и письменной форме и учитывать при оценивании учебных достижений школьников по литературному чтению за каждую четверть.

В 1-м классе в период обучения грамоте один раз в неделю **20 мин** урока

литературного чтения отводится *на работу с детской книгой*.

Составной частью литературного чтения являются *уроки внеклассного чтения*. **Во 2-4-м классах** уроки внеклассного чтения проводятся **один раз в две недели**.

Учебными программами в 3-4-м классах предусмотрено целенаправленное формирование творческой деятельности младших школьников. Содержание этой работы имеет преимущественно учебный характер. Поэтому в процессе проверки и оценки творческих видов заданий, определяющей является мотивационная и развивающая функция. В оценке творческих заданий должны преобладать оценочные суждения учителя положительного характера. Не рекомендуется осуществлять балльное оценивание творческих заданий, выполненных на низком уровне.

**Требования к оцениванию опыта читательской деятельности обучающихся
2-х классов (III-IV четверть)**

Отметка	Характеристика результатов учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся правильно выполняет задание по тексту; выражает оценочные суждения о поведении и поступках героев с использованием соответствующей оценочной лексики, аргументирует свои ответы со ссылкой на текст. Практически различает сказку, стихотворение, рассказ и правильно приводит 2-3 примера каждого жанра. Правильно называет 6-7 изученных программных произведений и их авторов. Сознательно пользуется структурными элементами детской книги в учебной деятельности (с опорой на заголовок и иллюстрации правильно определяет содержание книги; находит необходимое произведение в содержании и определяет страницу, на которой оно находится и т. д.).
4	Обучающийся в целом самостоятельно выполняет задания по тексту: выражает свое отношение к событиям, поступкам персонажей, пользуясь элементарной оценочной лексикой; находит в тексте ответы на вопросы по воссозданию фактического содержания произведения; определяет тему произведения с незначительной помощью учителя; самостоятельно составляет план произведения. Преимущественно самостоятельно различает произведения по жанровым признакам; приводит 4 примера изученных программных произведений, в отдельных случаях неправильно называет их авторов; проявляет умение ориентироваться в детской книге с опорой на её структурные элементы, иногда допускает неточности при объяснении их назначения. Есть единичные речевые ошибки.
3	Обучающийся выполняет задание по содержанию произведения, осознает его фактическое содержание с помощью учителя; может точно назвать персонажей. В различении основных жанров изученных произведений нуждается в помощи учителя. Затрудняется правильно назвать назначение отдельных структурных элементов детской книги. Допускает языковые и речевые ошибки.
2	Обучающийся во время чтения (слушания) может сосредоточить свое внимание на отдельных эпизодах, обычно эмоционально окрашенных; частично понимает значение отдельных слов, словосочетаний, предложений в тексте; выполняет отдельные задания по содержанию произведения только со значительной помощью учителя. Допускает многочисленные языковые и речевые ошибки.
1	Обучающийся во время чтения (слушания) не может сосредоточить свое внимание на отдельных эпизодах, обычно эмоционально окрашенных; не может выполнить задания по содержанию произведения даже с помощью учителя. Допускает многочисленные языковые и речевые ошибки.

Требования к оцениванию опыта читательской деятельности обучающихся 3 - 4-х классов

Отметка	Характеристика результатов учебных достижений обучающихся
5	<p>Обучающийся самостоятельно, связно, логично, полно пересказывает (с учетом вида изложения) содержание произведения, выделяя главное. При пересказе заменяет диалоги рассказом. Выражает и аргументирует свое отношение не только к событиям, но и к содержанию произведения в целом, удачно используя авторские средства выразительности при описании событий, поступков персонажей, описания природы и др. Самостоятельно определяет тему и основную мысль произведения. В отдельных случаях неточно понимает подтекст.</p> <p>Ориентируется в мире детских книг, различает и сравнивает их по жанровым признакам, тематической направленности, авторской принадлежности. Самостоятельно владеет операционной стороной поиска учебнопознавательной информации в изданиях справочного характера; применяет знания, умения и навыки при изучении других школьных предметов.</p>
4	<p>Обучающийся в целом самостоятельно, связно, логично, последовательно пересказывает (с учетом вида изложения) содержание произведения, формулирует его тему, составляет план; выражает и частично аргументирует свое отношение к событиям, поступкам персонажей, опираясь на текстовый материал. Использует в речи авторские средства выразительности, отчасти неудачно заменяя их собственными. Есть единичные речевые ошибки. Умеет по перечисленным учителем признакам определить жанр произведения и привести 1-2 примера.</p> <p>Правильно приводит 4-5 примеров произведений, которые изучались. В общем, правильно ориентируется в структуре детской книги, хотя не всегда применяет полученные знания в практической деятельности. Требуется совершенствование умения находить учебно-познавательную информацию в изданиях справочного характера.</p>
3	<p>Обучающийся связно, но недостаточно полно воспроизводит фактическое содержание произведения с опорой на план. Отчасти нарушает последовательность изложения. Допускает языковые и речевые ошибки.</p> <p>С помощью учителя различает отдельные литературные жанры (сказка, стихотворение), отдельные структурные элементы детской книги; приводит примеры 2-3 изученных произведений, затрудняясь в определении их авторской принадлежности; выражает (без аргументации) простейшие оценочные суждения о поведении, поступках персонажей («хороший», «плохой»).</p>
2	<p>Обучающийся описывает фактическое содержание произведения отдельными, не связанными между собой предложениями с опорой на план. Допускает многочисленные языковые, речевые, орфоэпические ошибки. Частично понимает значение большинства слов, словосочетаний в тексте.</p>
1	<p>Обучающийся не может описать фактическое содержание произведения.</p>

Самостоятельные и итоговые контрольные работы

Целью самостоятельной и итоговой контрольной работы в 3-4-м классах по литературному чтению и во 2 классе по предмету «Литературное чтение на родном

(русском) языке» является проверка уровня сформированности у обучающихся умений

самостоятельно осознавать содержание незнакомого текста, применяя знания, умения, навыки, способы деятельности, которыми обучающийся овладел во время обучения.

Рекомендуем такую работу проводить *на основе незнакомого текста*, заданий различного уровня сложности. Для проверки предлагаем задания трех типов:

- 1) задания, которые предусматривают *выбор одного правильного ответа из трех(четырёх) предложенных вариантов*;
- 2) задания *с коротким письменным ответом*, задания на установление соответствия, правильной последовательности;
- 3) задания, требующие *развернутого ответа*.

В 3-м классе по предмету «Литературное чтение» в конце II четверти целесообразно провести *самостоятельную письменную работу* под руководством учителя. Работа должна носить обучающий характер, она не оценивается в баллах.

Самостоятельная работа в 3-м классе (II четверть) состоит из незнакомого текста (объемом 250-300 слов) и 8 заданий (5 заданий первого типа, 3 – второго и 1 – третьего типа).

Контрольную работу по предмету «Литературное чтение» рекомендуем проводить в 3-м классе в конце IV четверти и в 4-м классе в конце II четверти.

В 3-м классе (IV четверть) контрольная работа состоит из незнакомого текста (объемом 300-350 слов) и 10 заданий (5 заданий первого типа, 4 – второго и 1– третьего типа). Работа подлежит обязательному оцениванию.

В 4-м классе (II четверть) контрольная работа состоит из незнакомого текста (объемом 350 - 420 слов) и 12 заданий (6 заданий первого типа, 5 - второго и 1 - третьего типа). Работа подлежит обязательному оцениванию.

По предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» во 2-класс в конце II и IV четверти в проводится проверочная работа по итогам изучения раздела. Контрольная работа состоит из незнакомого текста (объемом 200-250 слов) и 6 заданий (3 задания первого типа, 2 – второго и 1– третьего типа). Работа подлежит обязательному оцениванию.

Оценивание выполненной работы рекомендуем осуществлять следующим образом.

За правильное выполнение *заданий, которые предусматривают выбор одного правильного ответа из нескольких предложенных вариантов*, выставляется по 1 баллу.

Задания с коротким письменным ответом, задания на установление соответствия, на установление правильной последовательности оцениваются в 2 балла каждое:

2 балла – задание выполнено правильно, дан полный обстоятельный ответ, правильно установлена последовательность или соответствие, план полностью соответствует тексту;

1 балл – задание выполнено частично, допущены неточности, ответ не обоснован.

Если задание состоит из двух частей, то выставляется по 1 баллу за каждую часть задания, выполненную правильно; 0 баллов – выставляется за неправильно выполненное или вообще невыполненное задание.

Задания, требующие развернутого ответа, оцениваются 3 баллами. Учитывается содержание; логичность и последовательность изложения; обоснование собственного мнения, использование средств художественной выразительности в высказывании.

Баллы за работу по чтению выставляются без учета ошибок за грамотность.

Все баллы за выполненные задания суммируются, и полученный общий балл переводится в оценку.

Таблица перевода тестового балла в отметку

Тестовый балл	Отметка				
	«1»	«2»	«3»	«4»	«5»
2-й класс «Литературное чтение на родном (русском) языке»	0-1	2-3	4-6	7-8	9-10
3-й класс «Литературное чтение»	0-1	2-3	4-8	9-13	14-16

4-й класс «Литературное чтение»	0-1	2-5	6-10	11-16	17-19
---------------------------------	-----	-----	------	-------	-------

Оценка знаний обучающихся за **четверть** ставится с учётом текущего оценивания опыта читательской деятельности, результатов оценивания навыка чтения вслух, текущего оценивания навыка чтения молча, качества заучивания наизусть стихотворений, отрывков из прозаических произведений, результатов выполнения итоговых контрольных работ.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Основными видами оценивания по иностранному языку является текущее, четвертное, годовое оценивание. Большинство приемов четвертного, годового оценивания направлены на детальную проверку отдельных параметров языка или умений речи, которым научили за текущий период. Оценивание деятельности обучающегося на уроке осуществляется комплексно: не за один отдельный вид деятельности, а за участие обучающегося во всех/нескольких видах речевой деятельности, запланированной на уроке. Итоговое (четвертное) оценивание по иностранному языку проводится один раз по четырем видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо). Контроль навыков аудирования, чтения, письменной речи рекомендуется проводить в виде тестов закрытого типа. Их выполнение не может занимать более 20% времени урока. Отметка за устную речь выставляется как средняя на основе текущих отметок за уроки.

Оценивание уровня учебных достижений по предмету «Иностранный язык» во втором классе по решению педагогического совета образовательного учреждения может осуществляться в первом полугодии **вербально; при этом тетради проверяются, оценка выставляется в тетрадь в форме поощрительного высказывания: «хорошо», «очень хорошо», «молодец», «ты очень стараешься» и т.п.**

Для первого года обучения (2-й класс, 2 урока в неделю) проверка уровня владения навыками основных видов речевой деятельности проводится однократно (один раз за учебный год) по **одному** из видов речевой деятельности (по решению педагогического/методического совета образовательного учреждения) в конце учебного года (IV четверть) на отдельных уроках (рекомендуем выбрать чтение/ техника чтения либо аудирование в форме тестов закрытого типа на узнавание понятий, структур, изображений). Для специализированных образовательных организаций/классов с углубленным изучением иностранных языков рекомендуем проведение контроля навыков основных видов речевой деятельности по двум видам деятельности: чтение (первое полугодие), аудирование (второе полугодие).

В 3–4-м классах контроль навыков основных видов речевой деятельности осуществляется один раз в четверть по одному из видов речевой деятельности:

- 1 четверть - контроль навыков чтения;
- 2 четверть – контроль навыков аудирования;
- 3 четверть – контроль навыков письменной речи;
- 4 четверть – контроль навыков устной речи (его можно разбить на несколько уроков, провести в нетрадиционной форме «Смотр знаний», «Турнир ораторов» и т.д., а также выставить отметку по текущим за год).

Проведение контроля навыков речевой деятельности (кроме устной речи) не может занимать более 30% времени урока.

Сводный перечень видов обязательного контроля навыков речевой деятельности по иностранным языкам

	Аудирование (тестовый контроль)	Чтение вслух	Чтение про себя (тестовый контроль)	Письменная речь	Устная речь
2-й класс	до 1 минуты, не более 9 изображений (символов, фраз)	от 80 до 180 знаков за 1 минуту	-	-	от 2 до 5 реплик в диалоге
3-й класс	до 1 минуты, без незнакомой лексики	от 90 до 250 знаков за 1 минуту, без незнакомых слов	с полным пониманием содержания текста - до 2% незнакомых слов, объем – 250 знаков	сообщение/отдельные предложения объемом от 5 до 7 предложений, в предложениях от 3 до 7 слов	от 5 до 7 реплик в диалоге/ 6 – 9 предложений в монологе, предложения от 5 до 7 слов.
4-й класс	до 1 минуты, 1 % незнакомых слов	от 100 до 200 знаков за 1 минуту, без незнакомых слов	с полным пониманием содержания текста - до 2% незнакомых слов, объем – 350 знаков	сообщение/отдельные предложения объемом от 7 до 9 предложений, в предложениях от 5 до 7 слов	от 5 до 7 реплик в диалоге/ 7 – 10 предложений в монологе, предложения от 5 до 9 слов.

Критерии оценивания творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах).

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).
2. Структура и логика (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценивания творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах).

Отметка	Критерии оценивания				
	1.Содержание:	2.Структура и логика	3. Лексика	4. Грамматика	5.Орфография и пунктуация
«5»	Коммуникативная задача решена полностью, стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. Структурное оформление работы соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка	Лексика соответствует поставленной коммуникативной задаче, используется в достаточном объеме согласно требованиям данного года обучения.	Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной коммуникативной задачей и требованиям данного года обучения языку. Грамматические ошибки либо отсутствуют, либо допускается наличие ошибок, которые не препятствуют решению коммуникативной задачи (допускается 1 грубая или до 3х негрубых ошибок).	Соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак. Используются точки в сокращениях слов (etc. , i.e., e.g., Prof., Nov., U.K., B.C., Ave.), запятые, апостроф, дефис, тире, двоеточие, точка с запятой, кавычки в соответствии с правилами и смыслом высказывания. Соблюдаются правила орфографии (допускается до 3х орфографических ошибок).
Общее количество грамматических и орфографических ошибок не должно превышать 3 (трех)					
«4»	Коммуникативная задача решена полностью.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной коммуникативной задаче и требованиям данного года	Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной	Соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак.

		Структурное оформление работы соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка	обучения. Лексика используется в достаточном объеме, но имеются незначительные ошибки (до трех).	коммуникативной задачей и требованиями данного года обучения языку. Грамматические ошибки в основном незначительны и не препятствуют пониманию коммуникативного высказывания (допускается 2 грубые или 5 негрубых ошибок)	Допущено до 3х ошибок в использовании точек в сокращениях слов (etc. , i.e., e.g., Prof., Nov., U.K., B.C., Ave.), запятых, апострофов, дефиса, тире, двоеточия, точки с запятой, кавычек в соответствии с правилами и смыслом высказывания. В основном соблюдены правила орфографии (допускается до 5 орфографических ошибок).
Общее количество грамматических и орфографических ошибок не должно превышать 5 (пяти)					
«3»	Коммуникативная задача решена, однако некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью. Имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи.	Высказывание в основном нелогично, имеются отклонения от плана в структуре высказывания. Имеются недостатки в использовании средств логической связи, текст частично поделен на абзацы.	Используемый словарный запас частично соответствует поставленной коммуникативной задаче; словарный запас ограничен, содержание коммуникативного высказывания в целом понятно (допускается от 4 до 8 ошибок).	Имеется ряд грамматических ошибок, которые затрудняют понимание содержания коммуникативного высказывания текста (допускается 3 грубые и до 7 негрубых ошибок).	Допущены орфографические ошибки, которые затрудняют понимание содержания высказывания (допускается до 8 орфографических ошибок) . Имеется ряд нарушений в использовании правил пунктуации.
Общее количество грамматических и орфографических ошибок не должно превышать 10 (десяти).					
«2»	Коммуникативная задача не решена: содержание работы не отражает тех	Высказывание нелогично, отсутствуют средства логической	Лексика не соответствует содержанию	Большое количество грамматических ошибок делает	Имеются серьезные нарушения правил орфографии и пунктуации,

	аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму для данного года обучения. Стил ь оформления письменной речи не соответствует заданию.	связи или использованы неправильно; не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы или деление на абзацы является логически необоснованным.	коммуникативного задания или наличие большого количества лексических ошибок делает невозможным понимание большей части (до 90 %) коммуникативного высказывания.	невозможным понимание содержания коммуникативного задания.	что в значительной степени затрудняет понимание письменного высказывания.
Общее количество грамматических и орфографических ошибок не должно превышать 15 (пятнадцать).					
«1»	Коммуникативная задача не решена: содержание работы не отражает ни один из тех аспектов, которые указаны в задании и не соответствует требуемому объёму для данного года обучения. Стил ь оформления письменной речи не соответствует заданию.	Высказывание построено нелогично, не используются средства логической связи или их использование не соответствует содержанию. Деление текста на абзацы отсутствует или является логически необоснованным	Большое количество лексических ошибок препятствует пониманию всего коммуникативного высказывания.	Большое количество грамматических ошибок препятствует пониманию всего коммуникативного высказывания.	Имеются серьезные нарушения правил орфографии и пунктуации, что полностью затрудняет понимание письменного высказывания.
Общее количество грамматических и орфографических ошибок более 15 (пятнадцать).					

* Не рекомендуется ставить оценку «1» при оценивании таких видов деятельности как чтение и аудирование.

* Грубые грамматические ошибки в употреблении:

- порядок слов в предложении;
- видовременные формы глаголов (согласно требованиям учебных программ данного года обучения);
- формы единственного и множественного числа исчисляемых и неисчисляемых существительных;
- артикли (употребление с именами существительными в единственном и множественном числе, с именами собственными, географическими названиями и т.п.);
- степени сравнения прилагательных и наречий;
- инфинитив глаголов.

1.2. Критерии оценивания работ с тестовыми заданиями.

I уровень	Отметка «1», Отметка «2»	нет ответа на задание или выполнено до 10% выполнено от 11-24%
II уровень	Отметка «3»	выполнено от 25-69%
III уровень	Отметка «4»	выполнено от 70-89%
IV уровень	Отметка «5»	выполнено от 90-100%

2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение).
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Отметка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании. Стилиевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на	Адекватная, естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче, используется в полном объеме в соответствии с требованиями данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Отдельные грамматические ошибки	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

	уровне, нормы вежливости соблюдены.			(до 3х) не мешают коммуникации.	
«4»	Высказывание соответствует теме, однако не отражены некоторые аспекты, указанные в задании. Стилизовое оформление речи соответствует условию задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи обучающегося.	Грамматические ошибки незначительно влияют на восприятие речи обучающегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка
«3»	Тема раскрыта в ограниченном объеме. Высказывание частично соответствует условию задания. Стилизовое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания. Аргументация недостаточна, нормы вежливости частично соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, обучающийся не проявляет речевой инициативы.	Обучающийся делает большое количество грубых лексических ошибок, однако общий смысл высказывания понятен собеседнику.	Обучающийся делает большое количество грубых грамматических ошибок, однако общий смысл высказывания понятен собеседнику.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
«2»	Обучающийся частично понимает содержание задания, что в полной мере затрудняет коммуникацию.	Коммуникативная задача не решена.	Обучающийся почти не владеет лексическим материалом по данной теме.	Обучающийся не может грамматически верно построить высказывание.	Речь почти не воспринимается на слух из-за большого количества ошибок.

«1»	Обучающийся не понимает смысла задания.	Коммуникативная задача не решена	Обучающийся не владеет лексическим материалом по данной теме.	Обучающийся не может грамматически верно построить высказывание	Речь понять невозможно.
-----	---	----------------------------------	---	---	-------------------------

3. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то обучающийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Отметка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Обучающийся понимает основное содержание оригинального текста, умеет выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Техника чтения на высоком уровне (темп, звуки, интонация в произношении грамматических структур).
«4»	Обучающийся понимает основное содержание оригинального текста, умеет выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако недостаточное развитие языковой догадки затрудняет понимание обучающимся некоторых незнакомых слов.	Техника чтения на достаточном уровне, имеют место незначительные ошибки в произношении слов и интонации.
«3»	Обучающийся не совсем понимает основное содержание прочитанного, может выделить в тексте лишь небольшое количество фактов; языковая догадка совсем не развита.	Техника чтения на удовлетворительном уровне, имеет место достаточное количество ошибок в произношении слов и интонации.
«2»	Текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Техника чтения на низком уровне, имеют место многочисленные ошибки в произношении слов и интонации.

«1»	Обучающийся не понимает содержание текста, не умеет семантизировать как незнакомую, так и знакомую лексику.	Техника чтения на низком уровне, имеют место многочисленные ошибки в произношении слов и интонации.
-----	---	---

3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Отметка	Критерии
«5»	Обучающийся полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	Обучающийся полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	Обучающийся понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	Обучающийся текст не понял, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.
«1»	Обучающийся не понимает содержание текста, не может найти незнакомые слова в словаре.

3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Отметка	Критерии
«5»	Обучающийся может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, обучающийся находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	Обучающийся находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	Обучающийся практически не ориентируется в тексте.
«1»	Обучающийся абсолютно не ориентируется в тексте.

МАТЕМАТИКА

Особенности организации контроля по математике

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

Периодический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для контрольных работ выбираются узловыe вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности обучающихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 7 - 10 минут урока.

Комбинированная контрольная работа диагностического характера проводится для получения объективной информации о состоянии качества образования; установления фактического уровня теоретических знаний обучающихся, их практических умений и навыков.

Периодический контроль по математике осуществляется с целью проверки степени усвоения обучающимися учебного материала по итогам прохождения раздела или темы и проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.) или тестового характера. В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится общая оценка за всю работу.

Освоение отдельной части или всего объема учебного материала предмета, курса, дисциплины (модуля), сопровождается итоговой контрольной работой, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными. Нормы оценок за итоговые контрольные работы соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

ПЕРЕЧЕНЬ ВИДОВ ОБЯЗАТЕЛЬНОГО КОНТРОЛЯ ПО МАТЕМАТИКЕ

Обязательный контроль в 1-м классе осуществляется в конце IV четверти. Во 2-3-м классах с целью определения степени освоения обучающимися содержания по предмету проводится по 3 контрольных работы в I -II и III- IV четвертях.

В четвёртом классе с целью соблюдения преемственности между начальной и основной школой, определения уровня готовности детей к переходу на уровень основного общего образования предусмотрено проведение: в сентябре – контрольной работы диагностического характера и в мае итоговой контрольной работы. Данные виды работ входят в общее количество контрольных работ по предмету, представленное в таблице.

Класс	I –II четверти	III-IV четверти	Общее количество работ
1-й класс	-	1	1
2-й класс	3	3	6
3-й класс	3	3	6
4-й класс	3	2	5

В 1-ом классе формируются навыки устного счёта, проводятся математические диктанты обучающегося характера. **Во 2-4-м классах один раз в месяц проводится контроль устного счета или математический диктант.** Проверка навыков устных вычислений должна проводиться в пределах программных требований. Объём работы должен содержать не больше 12 математических операций.

Проверка степени усвоения обучающимися учебного материала по итогам прохождения раздела или темы проводится на уроках развивающего контроля или рефлексии.

Все виды обязательного контроля (обозначенные в таблице) и другие виды контроля учитель планирует самостоятельно и вносит в календарно-тематическое планирование. После контрольных работ необходимо запланировать уроки: «Анализ контрольной работы. Работа над ошибками», так как системно-деятельностный предполагает уроки рефлексии.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

При проверке математических знаний следует различать **грубые** и **негрубые** ошибки.

К грубым ошибкам относятся:

- вычислительные ошибки в заданиях;
- ошибки в определении порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действий (действия)), неправильный подбор действий (действия), лишние действия;
- незаконченное решение задачи или примера;
- невыполненное задание (не приступил к его выполнению);
- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, которые лежат в основе задач или используются в ходе их выполнения;
- несоответствие пояснительного текста, задания, названия величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений данным параметрам задачи.

Негрубыми ошибками (недочетами) являются:

- нерациональные приемы вычисления, если ставились требования воспользоваться такими приёмами;
- неправильное построение или постановка вопросов к действиям (действия) при решении задачи;
- неправильное или неграмотное с точки зрения стилистики или по содержанию формулировки ответа задачи;
- неправильное списывание данных (цифр, знаков) задачи с правильным её решением;
- не доведено (не доказано) до логического конца преобразование;
- ошибки в записях математических терминов, символов;
- отсутствие ответа в задании или ошибки в записи ответа.

Две негрубые ошибки считают одной грубой ошибки.

Опрятные исправления являются недостатками работы.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, отметка по математике не снижается.

За неаккуратно оформленную работу отметка по математике может быть снижена на 1 балл, но не ниже «3», и не в контрольной работе.

Нормы оценок за контрольные работы соответствуют требованиям, указанным в данных методических рекомендациях.

Работа, состоящая из примеров

2-й класс – 15 примеров;

3-й класс – 20 примеров;

4-й класс – не более 30 примеров.

Отметка	Характеристика учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся выполняет работу без ошибок.
4	Обучающийся допускает 1 грубую и 1-2 негрубые ошибки.
3	Обучающийся допускает 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.
2	Обучающийся допускает 4 и более грубых ошибок.
1	Обучающийся допускает 10 и более грубых ошибок.

Работа, состоящая из задач

2-й класс – не более 4 задач;

3-й класс – не более 5 задач;

4-й класс – не более 6 задач.

Отметка	Характеристика учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся выполняет работу без ошибок.
4	Обучающийся допускает 1 грубую и 1-2 негрубые ошибки.
3	Обучающийся допускает 1 грубую и 3-4 негрубые ошибки, правильно выполнено не менее 50% работы.
2	Обучающийся допускает 2 и более грубых ошибки.
1	Обучающийся выполнил все задания неправильно.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)

Отметка	Характеристика учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся выполняет работу без ошибок и исправлений.
4	Обучающийся допускает 1-2 вычислительные ошибки, ошибок в задаче – нет.
3	Обучающийся допускает ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.
2	Обучающийся допускает ошибки в ходе решения задачи или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.
1	Обучающийся выполнил все задания неправильно ИЛИ не выполнил совсем

Контрольная работа диагностического характера

- Отметка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 негрубая ошибка и исправления. Уровень высокий: 90% -100%.
- Отметка "4" ставится, если обучающийся безошибочно выполнил не менее 3/4 заданий. Уровень выше среднего: 65%- 89%.
- Отметка "3" ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее 1/2 заданий. Уровень средний: 51% - 64%.
- Отметка «2» ставится: если обучающийся не справился с большинством заданий. Низкий уровень: менее 50%.
- Отметка «1» ставится: если обучающийся не справился со всеми заданиями.

Математический диктант

Отметка	Характеристика учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся выполнил работу без ошибок и исправлений.
4	Обучающийся допускает 1-2 вычислительные ошибки

3	Обучающийся допускает 3-4 вычислительных ошибки
2	Обучающийся допускает более 5 вычислительных ошибок
1	Обучающийся допускает вычислительные ошибки во всех заданиях

Тестовая работа

Отметка	Характеристика учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся правильно выполнил 100% заданий.
4	Обучающийся правильно выполнил 80% и более процентов заданий.
3	Обучающийся правильно выполнил 60% и более процентов заданий.
2	Обучающийся правильно выполнил менее 60% заданий.
1	Обучающийся правильно выполнил менее 20% заданий

Самостоятельная работа

Носит обучающий характер. Цель – выявить и своевременно устранить имеющиеся пробелы в знаниях, умениях и навыках. На выполнение самостоятельной работы отводится: 2-й класс – 15-20 мин., 3-4-й класс – 10-15 мин.

Оценивание самостоятельной работы:

- Отметка «5» – если работа содержит не более 2 недочётов.
- Отметка «4» – если выполнено не менее 75% объёма работы.
- Отметка «3» – если выполнено не менее 50% объёма работы.
- Отметка «2» – если выполнено менее 50% объёма работы.
- Отметка «1» – если выполнено менее 20% объёма работы.

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа обучающихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью обучающегося;
- неправильное произношение математических терминов.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Особенности организации контроля по предмету «Окружающий мир»

Специфичность содержания предметной области «Окружающий мир» оказывает влияние на содержание и формы контроля. *Основная цель контроля* – проверка знания фактов учебного материала и таких умений: делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Объектами контроля в процессе обучения предмету «Окружающий мир» являются:

- знания (в форме фактов, представлений, понятий) о предметах и явлениях природы, их взаимосвязи и зависимости между ними;
- умение выполнять различные виды учебно-познавательных действий в отношении объектов природы и информации о них;
- умение применять специальные методы познания объектов природы (наблюдение, опыт, практическую работу и т.п.);
- умение выполнять практические действия с объектами природы;
- умение оценивать объекты природы, а также собственное поведение и поведение других людей среди природы;
- умение применять полученные знания и навыки в своей повседневной жизни;
- умение применять приобретенные знания и способы деятельности в измененных ситуациях;
- опыт осуществления способов деятельности в социальной сфере;
- опыт эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, к различным видам деятельности, в частности учебной, гражданской.

Для контроля и оценки знаний и умений по предмету «Окружающий мир» используются *индивидуальная и фронтальная проверки (устно)*, различные *письменные работы, тестовые работы* (с заданиями открытого и закрытого типов), *работы с индивидуальными карточками-заданиями, графические работы*, а также *самостоятельные практические работы* с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный устный опрос проводится как беседа-полилог, в котором участвуют обучающиеся всего класса. Учитель готовит серию вопросов по конкретной теме курса, на которые обучающиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед - проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.)

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ- рассуждение.

Рассказ-описание. Обучающийся дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание обучающегося отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстративного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение обучающегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития обучающегося, сформированности логического мышления, воображения, связной речи.

При письменной проверке целесообразно использовать *тестовые задания* по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др.; *работы с индивидуальными карточками-заданиями*: заполнение *таблиц*, изображение или

дополнение *схемы, диаграммы*, выбор правильной даты и т.п. Задания должны быть дифференцированы по степени сложности, что позволит учесть индивидуальный темп развития каждого ребёнка.

Ещё одной формой письменного контроля являются *графические работы*. Они позволяют проверить осмысленность имеющихся знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком-схемой.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественнонаучные представления детей. *Основная цель этих проверочных работ:* определение уровня развития умений обучающихся *работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.*

В процессе обучения на уроках «Окружающего мира» применяются различные виды контроля: *текущий, периодический, промежуточный.*

Текущий контроль осуществляется на разных этапах овладения обучающимися содержанием темы. Основная его функция – учебно-корректирующая. Этот вид контроля целесообразно использовать на этапе усвоения новых знаний и умений. Он позволяет своевременно выявить ошибки, устранить их причины.

Текущий контроль направлен на определение качества и уровень усвоения учебного содержания.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОГО ОТВЕТА

Отметка	Характеристика учебных достижений обучающихся
5	Обучающийся имеет системные, прочные знания о многообразии тел, веществ и явлений природы и их простейшей классификации; использует методы изучения природы, осознанно применяя их в стандартных и нестандартных ситуациях; использует естественно-научную лексику в устных сообщениях с применением иллюстративного материала, в письменных рассказах, выступлениях; способен организовать работу в группе и выполнять в ней отведенную роль; описывает собственные наблюдения или опыты, различает в них цель, условия проведения работы и полученные результаты; использует полученные знания, умения и навыки в практической деятельности и в повседневной жизни.
4	Обучающийся достаточно полно воспроизводит учебный материал и применяет его в стандартных ситуациях; владеет способами деятельности по определенному алгоритму; отвечает на вопрос логично, но с отдельными неточностями; находит значение указанных терминов в справочной литературе; находит и систематизирует информацию по двум и более заданным источникам. Практические работы, исследования и наблюдения выполняет по инструкции с незначительной помощью учителя и правильно делает частичные выводы о результатах и способах выполнения работ; оценивает конкретные примеры поведения человека в природе, свою деятельность.
3	Обучающийся с помощью учителя воспроизводит основной учебный материал, дает определение понятий, допуская ошибки и неточности, с помощью учителя устанавливает несложные связи между природными телами; обнаруживает существенные и несущественные признаки объектов, но имеет затруднения в логической последовательности при анализе объектов; сравнивает природные тела и явления по одному признаку и по наводящими вопросами учителя. При выполнении практических работ выполняет простые опыты по подробной инструкции учителя, умеет копировать образец выполнения определенных учебных действий.

2	Обучающийся воспроизводит незначительную часть учебного материала на уровне копирования образца, имеет элементарные представления и может дать ответ только по вспомогательным вопросам учителя, допуская неточности и ошибки, частично понимая воспроизведенное. Наблюдает за выполнением практических работ, повторяет выводы о результатах наблюдений со значительными ошибками, не осознавая их сути.
1	Обучающийся не может воспроизвести учебный материал.

Фенологические наблюдения обучающийся оцениваются вербально.

Периодический контроль предусматривает проверку и оценку знаний *обучающихся* по одной или нескольким программным темам. Его цель – выявить и оценить качество усвоения системы естественных понятий, существенных связей и отношений между ними, умение оперировать знаниями в определенных видах практической и учебно- познавательной деятельности.

В конце изучения программной темы (нескольких небольших по объему тем) рекомендуется проводить контрольную работу, состоящую из заданий различного уровня сложности.

Отметка за год выставляется на основании четвертных отметок. Отметки обучающихся должны быть объективны *и обоснованы*, т. е. должны соответствовать текущей успеваемости, учитывать не только среднюю арифметическую величину, но и все образовательные достижения обучающегося, качество выполнения письменных, практических и других видов работ.

Уроки контроля по предмету «Окружающий мир» проводятся один раз в полугодие (во II и IV четвертях). **Форму контроля** (комбинированная или дифференцированная работа, тестовая работа, проект и т.п.) **учитель определяет самостоятельно**. В каждом классе программой предусмотрена разработка и презентация проектов, оценивание которых является обязательным.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на отметки:

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться по карте, по плану;
- затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Оценивание учебных достижений обучающихся по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» проводится безотметочно (вербально).

Безотметочная система позволяет составить об обучающихся объективное представление, более полно раскрыть их способности.

Обучающиеся должны:

- иметь элементарные представления об основных нравственных ценностях мировых религиозных культур, понятиях благочестия, добра, зла, чести, совести, послушания, любви к родителям, Родине и последствиях нарушения моральных норм;

- иметь первичные сведения из истории традиционных религий России, знать главные события истории религий и их отражение в произведениях искусства (устном народном творчестве, литературе, музыке, иконописи, памятниках архитектуры, живописи), календарных праздниках;

- уметь применять духовно-нравственные правила в общении с окружающими людьми (в семье, в школе).

Безотметочная система обучения обеспечивает открытость общения, обмен мнениями, высказываниями собственной позиции, что позволяет даже слабым обучающимся чувствовать себя успешными.

Источниками информации для оценивания достигаемых образовательных результатов, процесса их формирования и меры осознанности каждым обучающийся особенностей развития его собственного процесса обучения, а также для оценивания хода обучения служат:

- работы обучающихся, выполняющиеся в ходе обучения (домашние задания, мини-проекты, презентации, разнообразные тексты, подборки информационных материалов, поздравительные открытки, а также разнообразные инициативные творческие работы: сочинения, поделки);

- индивидуальная и совместная деятельность обучающихся;

- результаты тестирования.

Итоговым контролем безотметочной системы может быть творческий проект. Проекты могут быть индивидуальными и групповыми. Учитель не ограничивает в выборе тем: каждый обучающийся должен выбрать то, что по-настоящему будет ему интересно. Главным этапом в проектной деятельности является защита проекта, которая может проходить в форме праздника, конференции или в рабочей обстановке, на уроке. Традиционно оценивает работу над проектом учитель, используя критерии и показатели подготовки, результатов и презентации проекта. Можно предложить обучающимся оценить работу своих одноклассников, существенно упростив критерии оценивания.

Оценивание по результатам творческих работ.

Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций, издания газет, журналов и т.д. Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ.

Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ. Оценивание успеваемости по курсу предлагаем осуществлять в виде анализа каждой творческой работы по составленным критериям.

	Критерии, показатели	Баллы
1	Цели задания приняты обучающимся, конкретны	
2	Замысел работы реализован.	
3	Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)	
4	Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося.	
5	Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).	

6	Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии.	
7	Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося:	
а	<i>Любознательность и активность</i>	
б	<i>Эмоциональность, отзывчивость</i>	
в	<i>Общение с учителем и сверстниками</i>	
г	<i>Соблюдение общепринятых норм и правил поведения</i>	
д	<i>Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</i>	
е	<i>Владение универсальными предпосылками учебной деятельности</i>	
ж	<i>Владение необходимыми умениями и навыками</i>	
8	Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников	
	Всего баллов:	

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

1. Достигнуто в высокой степени	3 балла
2. Достигнуто частично	2 балла
3. Достигнуто в малой степени	1 баллов
4. Не достигнуто	0 баллов

Работы, набравшие менее 21 балла, не оцениваются.

Итоговые отметки за четверть и год не выставляются. Контроль успеваемости осуществляется по мере накопления результатов за творческие работы. По итогам года при положительном усвоении курса в журнале и личном деле обучающегося делается запись «курс усвоен».

Количество творческих работ проводится в соответствии с календарно-тематическим планированием по разделам курса.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

С целью пробуждения и углубления у обучающихся начальной школы интереса к художественному познанию через разнообразные формы художественной деятельности; раскрытия внутреннего потенциала каждого обучающегося, независимо от уровня его художественных способностей; воспитания уверенности в собственных возможностях познавать окружающий мир и искусство, создавая собственные интерпретации произведений; релаксации как обеспечения эмоционального комфорта ребенка **в 1-4-ом классах оценивание обучающихся проводится вербально по мотивационной шкале.**

Критерии и система оценки творческой работы:

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).
2. Владение техникой: как обучающийся пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

Оценивание творческих (практических) работ обучающихся осуществляется вербально согласно шкале:

Отметка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Отметка «4» — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

Отметка «2» — уровень выполнения требований низкий; обучающийся имеет элементарные навыки и умения творческой художественной деятельности. На низком уровне владеет композиционным решением, не согласовывает компоненты изображения, не выделяет пропорциональное отношение частей к целому, обнаруживает незнание и непонимание объемно-пластического и перспективного изображения. Не владеет на элементарном уровне изобразительной грамотой. Не справляется с поставленной целью урока. Требуется постоянно теоретической и практической помощи учителя.

Отметка «1» — уровень выполнения требований очень низкий; обучающийся не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

Критериями для оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов являются:

1. Активность участия.
2. Умение прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

Оценивание устного ответа осуществляется вербально согласно шкале:

Отметка «5» — обучающийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «4» — обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.

Отметка «3» — обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Отметка «2» — обучающийся имеет отдельные представления об изученном материале, владеет незначительной частью тематического материала, имеет ограниченный терминологический и словарный запас. Большая часть обязательного уровня учебной программы не усвоена, допускает грубые ошибки в ответе

Отметка «1» — обучающийся выявляет полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала, не может ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

Формы контроля уровня обученности:

1. Викторины.
2. Кроссворды.
3. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ.
4. Тестирование

Домашние задания на уровне начального общего образования по предметам образовательной отрасли «Искусство» носят творческий характер, записываются в журнал, но не являются обязательными на каждом уроке.

В 1-м классе домашние задания не задаются.

МУЗЫКА

Отметка	Критерии оценивания учебных достижений обучающихся
5	<p style="text-align: center;"><i>Художественно-теоретические знания</i></p> <p><i>Обучающийся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет прочные, глубокие знания по предмету в рамках программы; - демонстрирует знание и понимание художественных особенностей направлений, стилей, жанров, законов развития музыкального искусства, общественно-эстетических идеалов и их отражение в искусстве конкретной эпохи, общества, композитора, духовно-нравственных ценностей; - свободно ориентируется в месте и роли рассматриваемого музыкального произведения; - знает характерные особенности музыки различных народов мира; - демонстрирует умение осуществлять поиск и критический отбор нужной информации в источниках различного типа <p style="text-align: center;"><i>Восприятие музыкального искусства</i></p> <p><i>Обучающийся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет яркую эмоциональность в восприятии произведений музыкального искусства и их связь с жизненными явлениями; - глубоко проникает в суть замысла композитора; - высказывает и обосновывает личное эстетическое отношение к произведению, автору; - имеет собственную художественную позицию по отношению к воспринимаемому музыкальному произведению и автору; - предлагает нетипичные, интересные варианты интерпретации музыкальных произведений; <p style="text-align: center;"><i>Художественно-практическая деятельность</i></p> <p><i>Обучающийся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно использует тематический материал, приобретенные художественные умения, навыки в практической деятельности на уроках музыкального искусства и во внеурочное время; - демонстрирует сформированный эстетический вкус: эмоционально-эстетические предпочтения, понимание эстетических достоинств произведений музыкального искусства и окружающего мира; - имеет развитые музыкальные способности, вокальные данные.

4	<p style="text-align: center;">Художественно-теоретические знания</p> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обнаруживает хорошее знание тематического материала; может раскрыть общую характеристику музыкального произведения, определять значение художественного явления, но приводит не все существенные признаки и факты их характеризующие; - демонстрирует достаточный понятийный запас, хотя может допускать неточности в использовании специальной терминологии; - умеет аргументировать свою точку зрения; - излагает свои мысли последовательно и грамотно, - умеет вести диалог. <p>Однако при ответе испытывает некоторые затруднения, формулируя обобщения, не всегда проявляет самостоятельность в оценке отдельных явлений музыкальной культуры, произведений музыкального искусства.</p> <p style="text-align: center;">Восприятие музыкального искусства</p> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимает произведения музыкального искусства достаточно эмоционально; - демонстрирует умение делать художественный анализ музыкального произведения, но часто ограничивается описанием отдельных образов, деталей, пересказом сюжета; - ограниченно использует понятийный и категориальный аппарат музыкальной культуры; - высказывает личное отношение к музыкальному произведению, но недостаточно аргументировано. <p style="text-align: center;">Художественно-практическая деятельность</p> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует осознанное использование музыкального тематического материала; - способен применять его в практической деятельности (восприятие музыки, вокальная работа), но иногда спомощью учителя; - проявляет желание к творческой самостоятельности; - стремится применять приобретенные знания и умения в практической музыкальной деятельности;
3	<p style="text-align: center;">Художественно-теоретические знания</p> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в основном правильно, но схематично или с отклонениями от последовательности изложения, раскрывает суть музыкального материала; - формулирует выводы и обобщения далеко не в полном объеме, допускает существенные ошибки в речевом оформлении. <p>Работы и высказывания не отличаются самостоятельностью и осознанностью, нет опоры на личный опыт, обучающийся не может проводить параллели между различными явлениями музыкальной культуры.</p> <p style="text-align: center;">Восприятие музыкального искусства</p> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не проявляет интереса к восприятию музыкальных произведений; - может воспринимать и интерпретировать только определенную часть тематического музыкального материала; - не умеет самостоятельно анализировать музыкальные произведения, делать сравнения, выводы; - умение анализировать музыкальное произведение сводится к его пересказу описанию;

	<p>- не выражает личное отношение к музыкальным явлениям, или оно выражается констатацией позиции: «нравится – не нравится».</p> <p>Художественно-практическая деятельность</p> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слабо владеет определенной сформированной системой музыкальных навыков - не имеет желания проявлять самостоятельность в творческой деятельности, самовыражении; нуждается в периодической теоретической и практической помощи учителя
2	<p>Художественно-теоретические знания</p> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует недостаточное, поверхностное знание музыкального материала; - нарушает последовательность изложения, не может сформулировать выводы; - не может самостоятельно оценить музыкальные факты; - демонстрирует недостаточно сформированные навыки вокальной подготовки, имеются отклонения от исполнительских норм, содержание ответа не соответствует материалу, изученному на уроке; - в общих словах и сбивчиво анализирует музыкальные произведения, не приводит конкретные примеры музыкальных явлений. <p>Восприятие музыкального искусства</p> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мало эмоционален; - имеет низкий уровень восприятия музыкальных образов; - воспринимает и воспроизводит отдельные фрагменты музыкальных произведений с конкретным образно-художественным содержанием, однозначно их характеризует; - не высказывает личного отношения к музыкальным явлениям; - отсутствует умение анализировать произведения; - в ответах не устанавливаются даже несложные реальные связи и зависимости. <p>Художественно-практическая деятельность</p> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет элементарные навыки и умения творческой музыкальной деятельности; - не может сосредоточиться при выполнении практической работы; - не справляется с поставленной целью урока; - требует постоянно теоретической и практической помощи учителя.
1	<p>Художественно-теоретические знания Восприятие музыкального искусства Художественно-практическая деятельность</p> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявляет полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала, не может ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу. Не выполняет практическую работу. Требуется постоянно теоретической и практической помощи учителя.

ТЕХНОЛОГИЯ

Оценка носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всех четырех лет обучения в начальной школе. Текущему контролю

подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий: *полнота и правильность ответа, соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характеристикам, аккуратность сборки деталей, общая эстетика изделия* — его композиционное и цветовое решение, внесение *творческих элементов* в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях *проектного характера* внимание обращается на умения принять поставленную задачу, искать и отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих (или специально заданных) конструкторско-технологических проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять сообщение, а также отмечать активность, инициативность, коммуникабельность обучающихся, умения выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Итоговая оценка по технологии проводится в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта начального общего образования. Для итоговой аттестации каждый обучающийся в течение четырёх лет обучения создаёт свой «Портфель достижений».

Итоговая оценка по технологии проводится в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта начального общего образования. Для итоговой аттестации каждый обучающийся в течение четырёх лет обучения создаёт «Портфель достижений», в который могут входить творческие работы, отражающие его интересы, лучшие работы, отражающие прогресс обучающегося в виде изделий или их фотографий, продукты учебно-познавательной деятельности обучающегося – самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, краткие описания или отчёты о выполненных проектах, грамоты, благодарности и т.п. В конце 4-го класса рекомендуется проводить итоговую выставку лучших работ обучающихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной декоративнохудожественной, технической, проектной деятельности. Состав и рациональный объём материалов в портфеле достижений определяет образовательная организация.

Оценивание обучающихся в начальной школе осуществляется вербально:

- в 1-м классе – по всем предметам;
- во 2-м классе – в I полугодии по решению педагогического совета.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение).

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда обучающихся. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед обучающимся динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы обучающегося, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик обучающегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Характеристика цифровой отметки при устном ответе.

- 5 – «отлично»;
- 4 – «хорошо»;
- 3 – «удовлетворительно»;
- 2 – «неудовлетворительно»;
- 1 – «работа не выполнена».

Отметка «5» ставится, если обучающийся полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» ставится, если обучающийся обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Отметка «5», «4», «3» может ставиться не только за единичный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались его ответы, но и осуществлялась проверка умения применять знания на практике.

Характеристика цифровой оценки (отметки) при выполнении практических работ. При оценке практических работ по технологии учитываются: уровень знаний теоретических вопросов и умение применять их в практической работе; степень овладения рабочими приемами; соблюдение требований безопасности труда и санитарно-гигиенических норм; качество выполненной работы и др.

Критерии оценки знаний представлены в таблице 1.

Критерии оценки знаний и умений

Таблица 1

Технологические требования	«5»	«4»	«3»	«2»	«1»
Качество выполненной работы	Изделие выполнено точно по чертежу, все размеры выдержаны; отделка выполнена в соответствии с требованиями ИК или по образцу	Изделие выполнено по чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого	Изделие выполнено по чертежу с небольшими отклонениями; качество отделки удовлетворительно	Изделие выполнено с отступлениями от чертежа; качество изделия не соответствует ИК или образцу. Дополнительная доработка не может восстановить годность изделия	Изделие не выполнено
Соблюдение технологии при выполнении работы	Работа выполнялась в соответствии с технологией с соблюдением последовательности операций	Работа выполнялась в соответствии с технологией; отклонения от указанной последовательности не имели принципиального значения	Задание выполнялось с отклонениями от технологии, но эти отклонения не привели к окончательному браку изделия (детали)	Обработка изделия (детали) выполнялась с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции. Изделие вышло в брак	
Соблюдение правил техники безопасности и санитарно-гигиенических требований	Соблюдение правил техники безопасности и санитарно-гигиенических требований обязательно всегда и для всех обучающихся независимо от содержания и характера выполняемой работы. Нарушение этих правил не допускается!				

Особенностями системы оценки являются:

- ^ комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- / использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- / оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- / уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- / использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

/ качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;

/ степень самостоятельности;

/ уровень творческой деятельности;

/ соблюдение технологии процесса изготовления изделия;

/ чёткость, полнота и правильность ответа;

/ соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;

/ аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;

/ целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение обучающихся сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность обучающихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Особое внимание в начальной школе требует такой этап проекта как оценка результатов. Чтобы накапливался творческий опыт, обучающийся обязательно должен осознавать (рефлектировать) процесс выполнения проекта. Организация осознания обучающимися собственной творческой деятельности предполагает текущую и итоговую рефлексию.

По предмету «Технология» задаётся **домашнее задание**, которое должно носить теоретический характер. В Классном журнале в графе «Домашнее задание» кратко записывается содержание и характер его выполнения (прочитать, подготовить информацию, построить чертеж, подготовить презентацию, повторить, подобрать материалы и т.д.)

В случае если на уроке не дается конкретное домашнее задание, допускаются записи: «повторить изученный материал», «подготовиться к контрольной работе» и т.п., в соответствующей графе.

При определении целесообразности, характера, содержания и объема домашних заданий следует учитывать индивидуальные особенности обучающихся и педагогические требования. Согласно действующим санитарно-гигиеническим нормам, время, которое обучающиеся должны затрачивать на выполнение домашних заданий по всем предметам, составляет:

- 1) во 2-м классе – не более 45 мин.;
- 2) в 3-м классе – 1 час 10 мин.;
- 3) в 4-м классе – 1 час 30 мин.

Обращаем внимание на то, что объем домашних заданий не должен превышать 15-20% от объема классной работы.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Необходимо отметить, что в 1-4-м классах *оценивание учебных достижений обучающихся на уроках физической культуры (качество усвоения обучающимися двигательных умений и навыков, теоретических знаний) в начальной школе проводится **вербально без выставления отметки в классный журнал***. Рекомендуется учителю вносить результаты освоения знаний и выполнения примерных контрольных нормативов в рабочий журнал. Это даст возможность отслеживать и корректировать результативность образовательного процесса по предмету.

Допуск обучающихся к занятиям.

Ежегодно до 10 сентября текущего учебного года на основании медицинских справок о состоянии здоровья, выданных организацией здравоохранения, приказом руководителя учреждения образования обучающиеся распределяются на медицинские группы: основная, подготовительная, специальная.

Объектами оценки учебных достижений обучающихся на уроках физической культуры могут

быть:

1. Выполнение ориентировочного контрольного норматива (с учетом динамики личного результата).

2. Техника выполнения обучающимися физических упражнений.
3. Усвоение теоретических знаний.
4. Выполнение учебных задач во время проведения урока.
5. Умение осуществлять физкультурно- оздоровительную и спортивную деятельность.

Критериями оценки качества усвоения теоретических знаний являются: полнота, точность и осознанность полученных знаний, что выражается в объеме, логичности, аргументированности устных ответов обучающихся. Порядок выполнения контрольных нормативов определяет учитель согласно календарно-тематического планирования.

Критерием оценки качества усвоения обучающимися двигательных умений и навыков является их правильность и прочность, что выражается в отсутствии или наличии ошибок в технике выполнения упражнения, их характере и количестве; в легкости и уверенности выполнения упражнения. Освоение техники некоторых упражнений программы, особенно циклического характера, предусматривает также соответствующий уровень физической подготовленности обучающихся.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки.

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;
- несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Критерием оценки уровня физической подготовленности обучающихся в изучаемых действиях является достигнутая ими функциональная готовность к выполнению контрольных упражнений (тестов), предусмотренных программой, что выражается в достижении ими определенных количественных показателей. При оценивании двигательных качеств принимаются во внимание физические возможности и антропометрические данные обучающегося. Чтобы правильно и точно оценить уровень физической подготовленности обучающихся, учителю следует учитывать два показателя: первый - исходный уровень подготовленности в соответствии с учебной программой; второй - изменения в показателях физической подготовленности за определённый период времени. При оценке позитивных изменений в показателях определённых качеств учитель должен принимать во внимание особенности развития отдельных двигательных способностей, динамику их изменения у обучающихся определённого возраста, исходный уровень. Для этого используется формула расчета темпов прироста физических качеств автора А.Г. Трушкина. Если прирост составляет 1015%, к оценке результата обучающегося добавляется 1 балл, а в случае прироста более 15% к оценке результата обучающегося добавляется 2 балла.

Объективная оценка уровня достижений обеспечивается:

- осуществлением индивидуального подхода, то есть создание для обучающегося условий, которые соответствуют особенностям его развития, уровню физической подготовленности, состоянию здоровья;
- подбором контрольных нормативов для подготовительной медицинской группы с учётом медицинских показаний и противопоказаний;
- гласностью оценки (своевременным информированием обучающегося об уровне учебных достижений с кратким анализом выполнения обучающимся двигательного действия).

Оценка успеваемости должна складываться главным образом из качественных критериев оценки уровня достижений обучающегося, к которым относятся: качество овладения программным материалом, включающим теоретические и методические знания, способы двигательной, физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, а также из количественных показателей, достигнутых в двигательных действиях.

Оценка техники выполнения физических упражнений, уровня усвоения теоретических знаний, выполнения учебных задач на уроке, может осуществляться как комплексно, так и отдельно.

Оценка должна стимулировать активность младшего школьника, интерес к занятиям, желание улучшить собственные результаты.

Обучающиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, выполняют требования учебных программ с учётом медицинских показаний и противопоказаний. При этом из программных требований, предъявляемых к обучающимся, исключаются те виды учебной деятельности и контрольные нормативы, которые им противопоказаны.

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся, отнесенных к основной и подготовительной медицинской группе* (ВЕРБАЛЬНО)

Отметка	Критерии оценивания учебных достижений
1	Обучающийся не имеет ответа на поставленные вопросы, не способен ответить на наводящие вопросы учителя. Ориентировочные контрольные нормативы выполняет: со значительным превышением установленных нормативом показателей при отсутствии динамики личного результата. На уроке присутствует без спортивной формы. Нарушает правила безопасности жизнедеятельности.
2	Обучающийся не имеет в ответе достаточного знания и понимания изучаемого теоретического материала, владеет: учебным материалом на элементарном уровне. Обучающийся (обучающаяся) может различать и выполнять отдельные элементы физических упражнений с помощью учителя. Упражнение выполнено неточно, допущены 1-2 грубые ошибки или 3 и более значительных ошибок в основе техники двигательных действий.
3	Обучающийся знает и понимает основные положения учебного материала. Может выполнять технически правильно отдельные физические упражнения, определенные учебной программой. Способен(на) выполнять отдельные контрольные учебные нормативы, а также большинство элементов физических упражнений в основном точно, но недостаточно свободно и уверенно, с 3- 4 незначительными ошибками или с 1-2 значительными ошибками в основе техники.
4	Обучающийся демонстрирует достаточно полное, преимущественно логичное и аргументированное изложение изученного материала при наличии 1-2 мелких неточностей или незначительных ошибок. Выявляет знание и владеет способностью ответить на вопросы, требующие понимания большей части учебного материала. Владеет: техникой выполнения физических упражнений, способен(на) применять учебный материал для выполнения физических упражнений, определенных учебной программой. Упражнение выполнено преимущественно точно и уверенно, но допущены 1-2 незначительные ошибки в основе и деталях техники.

5	Обучающийся владеет полномасштабным, безошибочным, логичным и аргументированным изложением основ знаний учебного предмета. Проявляет познавательную активность, творческое отношение к обучению. Уверенно, четко и безошибочно выполняет практические упражнения и ориентировочные контрольные нормативы.
---	---

**для обучающихся, отнесенных по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, ориентировочные контрольные нормативы подбираются с учётом медицинских показаний и противопоказаний.*

Критерии оценивания учебных достижений обучающихся, отнесенных к специальной медицинской группе (ВЕРБАЛЬНО)

Отметка	Уровни	Критерии оценивания учебных достижений
Не зачтено*	плохо	Обучающийся не имеет ответа на поставленные вопросы. На уроке присутствует без спортивной формы. Нарушает правила безопасности жизнедеятельности
Не зачтено	неудовлетворительно	Обучающийся владеет: учебным материалом на элементарном уровне, может различать и выполнять отдельные элементы специальных физических упражнений с помощью учителя
Зачтено	удовлетворительно	Обучающийся знает и понимает основные положения учебного материала. Может выполнять отдельные специальные оздоровительные физические упражнения, определенные учебной программой для специальной медицинской группы с существенными ошибками
Зачтено	хорошо	Обучающийся выявляет знание и понимание большей части учебного материала. Владеет: техникой физических упражнений, которые определены учебной программой для специальной медицинской группы с незначительными ошибками. Применяет некоторые способы двигательной, физкультурно-оздоровительной деятельности.
Зачтено	отлично	Обучающийся обладает устойчивыми, крепкими знаниями. Умело владеет: техникой выполнения специальных оздоровительных физических упражнений, которые определены учебной программой для специальной медицинской группы. Выполняет физкультурно-оздоровительные комплексы упражнений для оздоровления своего организма

**оценка «не зачтено» приравнивается к отметке «1» и учитывается при расчёте среднего балла.*

В связи с тем, что учебные занятия являются обязательными для посещения обучающимися, отнесенными по состоянию здоровья к СМГ, а также временно освобожденные от учебных занятий по учебному предмету «Физическая культура», обязаны присутствовать на уроках и могут быть привлечены учителем к не противопоказанным видам учебной деятельности.